

Государственное учреждение дополнительного образования
«Оршанский районный центр физической культуры,
туризма и краеведения детей и молодёжи»

Конкурс методических кейсов
«Образовательно-методический комплекс программы
объединения по интересам»

ОРЦФКТКДМ



Подготовил: Егорова Л.П.,
педагог дополнительного образования

Резюме участника
конкурса методических кейсов
«Образовательно-методический комплекс программы
объединения по интересам»



1. Учреждение дополнительного образования детей и молодёжи – государственное учреждение дополнительного образования ”Оршанский районный центр физической культуры, туризма и краеведения детей и молодёжи“.

2. Фамилия, имя, отчество участника конкурса – Егорова Людмила Петровна, 09.12.1963

3. Направление педагогической деятельности – спортивно-туристическое.

4. Квалификационная категория – 1 категория.

5. Образование, специальность по диплому, название и дата окончания учреждения высшего образования

Высшее – Витебский педагогический институт им. П.М. Машерова, специальность – преподаватель биологии, 1988 год.

6. Общий педагогический стаж – 31 год.

7. Награды и звания, достижения и профессиональные успехи педагога.

Неоднократно воспитанники педагога занимали призовые места в городских и областных соревнованиях. В 2019 году воспитанник Людмилы Петровны занял 1 место в областном рейтинге по спортивному ориентированию по группе М-18.

2006 г. – Грамота Управления образования витебского облисполкома за активное участие в развитии детско-юношеского спортивного ориентирования и добросовестный труд по подготовки команды витебской области, занявшей 2-е место в юношеском первенстве Республики Беларусь по спортивному ориентированию.

Государственное учреждение дополнительного образования "Оршанский районный центр физической культуры, туризма и краеведения детей молодежи"

УТВЕРЖДАЮ

Директор Государственного учреждения дополнительного образования "Оршанский районный центр физической культуры, туризма и краеведения детей и молодежи"

_____ Д.В.Киреев

Программа объединения по интересам "Юные туристы"
отдел туризма

Профиль: туристско-краеведческий

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: 11-13 лет

Разработчик: Егорова Людмила Петровна, педагог дополнительного образования 1 категории

Рекомендовано решением педагогического совета Государственного учреждения дополнительного образования "Оршанский районный центр физической культуры, туризма и краеведения детей и молодежи" от ___ "_____ 202__ года, протокол №__.



ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа предполагает овладение определенным кругом знаний и умений, необходимых юным туристам.

Учащиеся научатся выбирать место для привала, разводить костер, ставить палатку, готовить на костре пищу, оказывать первую помощь при травмах, пользоваться картой и компасом, ориентироваться на местности. Умение ориентироваться, с полным правом можно отнести к категории жизненно необходимых навыков, не говоря уже о том, что во многих областях деятельности человека умение ориентироваться - обязательное условие (строители дорог, моряки, летчики, геологи, геодезисты и т.д.).

Большое внимание уделяется воспитанию бережного отношения к природе, стремлению охранять и приумножать природные богатства. Занятие туризмом - это увлекательный вид активного отдыха, который помогает восстанавливать силу и работоспособность, укрепляет здоровье

Учебная программа первого года занятий рассчитана на учащихся 11-13 лет. Время, отведённое на обучение, составляет 144 часа в год. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа (продолжительность учебного часа 45 минут). Педагог имеет возможность с учётом опыта работы и личного творчества, исходя из времени года и погодно-климатических условий, самостоятельно распределять последовательность изучения тем программы.

Учитывая возрастные особенности учащихся, большая часть времени отводится практическим занятиям в классе, на местности, используя принцип "игра - обучение", и меньше – лекциям и беседам.

Программа носит образовательно-развивающий характер. Содержание программы направлено на укрепление здоровья, формирование представлений о малой Родине, ее прошлом и настоящем, представлении о туризме как виде спорта и одной из форм активного отдыха.

Программа разработана на основе типовой программы дополнительного образования детей и молодёжи туристско-краеведческого профиля, утверждённой Министерством образования Республики Беларусь 06.09.2017 №123. Образовательная область: "туризм". Уровень освоения образовательной программы: базовый

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Формирование у школьников устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании занятий туризмом в организации здорового образа жизни. Конечная цель – получение учащимися минимума туристско-краеведческих знаний и умений.

ЗАДАЧИ:

обучить основам спортивного ориентирования и туристкой подготовки;
обучить основам жизнедеятельности в полевых условиях, оптимальному поведению в природе, работе с туристским снаряжением;

обучить способам преодоления естественных препятствий в туристических походах и соревнованиях;

воспитать физически крепкую и всесторонне развитую личность;

воспитать волевые качества учащихся, трудолюбие, коммуникативность.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Всего	В том числе	
			Теория	Практика
1.	Введение	2	2	-
2	Туризм и туристы.	6	3	3
2.1	Виды туризма.	2	1	1
2.2	Правила поведения туристов в природных условиях.	2	1	1
2.3	Туристские маршруты.	2	1	1
3.	Специальная туристическая подготовка.	24	16	8
3.1.	Воспитательная роль туризма	2	2	-
3.2.	Туристское снаряжение личное	2	2	-
3.3.	Туристское снаряжение групповое	2	2	-
3.4.	Узлы, виды узлов.	2	2	-
3.5.	Вязка узлов	2	-	2
3.6.	Отработка навыков работы с узлами	2	-	2
3.7.	Навыки работы с карабином	2	-	2
3.8.	Распределение обязанностей в походе	2	2	-
3.9.	Укладка рюкзака. Правила размещения вещей в рюкзаках.	2	-	2
3.10.	Привалы и ночлеги	2	2	-
3.11.	Правила установки бивака	2	2	-
3.12	Костер. Приготовление пищи на костре	2	2	-
4.	Личная гигиена туриста	8	4	4
4.1	Личная гигиена в походе и на занятиях, состав походной аптечки	2	2	-
4.2.	Заболевания и травмы в туристических походах	2	2	-
4.3.	Транспортировка пострадавшего	2	-	2
4.4.	Закаливание на маршруте.	2	-	2
5.	Техника пешеходного туризма	38	2	36
5.1.	Порядок движения в походе	2	2	-

5.2.	Способы преодоления естественных препятствий	2	-	2
5.3.	Отработка навыков преодоления препятствий	2	-	2
5.4.	Переправа по бревну через условный ручей	2	-	2
5.5.	Движение по песчаным склонам	2	-	2
5.6.	Дистанция соревнований. Этапы дистанции	2	-	2
5.7.	Переправа через условное болото по кочкам	2	-	2
5.8.	Преодоление простейших водных преград.	2	-	2
5.9.	Движение по слабо пересеченной местности	2	-	2
5.10.	Подъем спортивный	2	-	2
5.11.	Переправа по гати	2	-	2
5.12.	Переправа по бревну	2	-	2
5.13.	Преодоление завалов	2	-	2
5.14.	Преодоление траверса	2	-	2
5.15.	Спуск спортивный	2	-	2
5.16.	Разметка и маркировка дистанции	2	-	2
5.17.	Переправа прыжком по маятниковой веревке	2	-	2
5.18.	Взаимопомощь членов команды	2	-	2
5.19.	Правила безопасного преодоления препятствий	2	-	2
6.	Опасности в условиях похода	6	6	-
6.1.	Характеристика опасностей	2	2	-
6.2.	Опасности на биваке и связанные с погодными условиями	2	2	-
6.3.	Средства обеспечения безопасности туриста	2	2	-
7	Спортивное ориентирование	24	10	14
7.1.	Краткие сведения о спортивном ориентировании	2	2	-
7.2.	Топографические и спортивные карты	2	2	-
7.3.	Условные знаки	2	-	2
7.4.	Рельеф. Формы рельефа.	2	2	-
7.5.	Ориентирование по горизонту, солнцу	2	-	2
7.6.	Компас	2	2	-
7.7.	Работа с компасом	2	-	2
7.8.	Топографический диктант	2	-	2

7.9.	Действия в случае потери ориентировки	2	2	-
7.10.	План местности	2	-	2
7.11.	Освоение навыков движения по схеме	2	-	2
7.12.	Сборка карт на время, упражнения с карточками	2	-	2
8.	Специальная туристическая подготовка.	24	16	8
8.1.	Воспитательная роль туризма	2	2	-
8.2.	Туристское снаряжение личное	2	2	-
8.3.	Туристское снаряжение групповое	2	2	-
8.4.	Узлы, виды узлов.	2	2	-
8.5.	Вязка узлов	2	-	2
8.6.	Отработка навыков работы с узлами	2	-	2
8.7.	Навыки работы с карабином	2	-	2
8.8.	Распределение обязанностей в походе	2	2	-
8.9.	Укладка рюкзака. Правила размещения вещей в рюкзаках.	2	-	2
8.10.	Привалы и ночлеги	2	2	-
8.11.	Правила установки бивака	2	2	-
8.12.	Костер. Приготовление пищи на костре	2	2	-
9	Физическая подготовка	20	-	20
9.1.	Понятие о физической подготовке. Разминка, заминка	2	-	2
9.2.	Упражнения на укрепление мышц ног	2	-	2
9.3.	Упражнения на укрепление координации движений	2	-	2
9.4.	Упражнения на укрепление мышц рук и плечевого пояса	2	-	2
9.5.	Беговые упражнения. Игры	2	-	2
9.6.	Упражнения на развитие скорости	2	-	2
9.7.	Упражнения на развитие силы, выносливости.	2	-	2
9.8.	Упражнения на развитие гибкости	2	-	2
9.9.	Комплекс утренней физической зарядки	2	-	2
10.10.	Освоение техники бега	2	-	2
9.	Участие в соревнованиях	4	-	4
10.	Профориентация.	10	10	-
10.1.	Профессии связанные с туризмом.	2	2	-
10.2.	Экологическое направление в развитии туризма	2	2	-
10.3.	Агротуризм	2	2	-
10.4.	Чем привлекает Беларусь туристов	2	2	-

10.5	Туристические достопримечательности Республики Беларусь	2	2	-
11.	Итоговое занятие	2	2	-
Всего:		144	56	88

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Учащиеся должны знать:

- основные краеведческие сведения о своем регионе;
- топографические знаки и типы карт;
- гигиенические нормы походов;
- тактику и технику проведения похода;
- групповое и личное снаряжение;
- этапы подготовки похода;
- правила поведения и технику безопасности в походе.

Учащиеся должны уметь:

- пользоваться картами и справочниками;
- ориентироваться на местности при помощи карты и компаса;
- оказать первую медпомощь;
- подготовить снаряжение для похода;
- разработать поход выходного дня;
- постоянно физически совершенствоваться.

ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Участие в туристических слетах и соревнованиях являются основной формой проверки знаний, умений и навыков, полученных на занятиях. Кроме того знания и умения проверяются и в процессе занятий, при подведении итогов отдельных тем.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ


Основными направлениями работы объединения по интересам являются теоретическая и практическая подготовка в помещении (учебный кабинет, спортивный зал), практические занятия на местности (парк, стадион, лес).

Теоретические формы: устное изложение учебного материала: рассказ, объяснение, лекция, беседа.

Практические формы: учащиеся знакомятся с приемами работы с литературой, картами, схемами, компасом. Учатся ориентироваться на местности, вязать узлы, работать со страховкой, укладывать рюкзак, оказывать первую медицинскую помощь. На занятиях на местности закрепляют и совершенствуют умения и навыки.

ЛИТЕРАТУРА И ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании. - Минск: Нац. Центр правовой информ. Респ. Беларусь, - 2011-400 с.
2. Гісторыя Беларусі курс лекцый: у 2 ч. / П.У. Бригадзін [і інш.]. - Мінск: РІВШ БДУ, - 656 с.
3. Ганопольский, В.И. Уроки туризма / В.И. Ганопольский. - Минск: НМЦентр, 1998.
4. Детско-юношеский туризм: пособие для педагогов общеобразовательных учреждений, учреждений внешкольного воспитания и обучения / Ю.С. Константинов, С.С. Митрахович. - Минск: Нац. ин-т образования, 2010. - 208 с.
5. Константинов, Ю.С. Туристские слеты и соревнования обучающихся: учебно-методическое пособие / Ю.С. Константинов - М.: ФЦДЮТиК МО РФ, 2000.
6. Акимов В.Г., Кудряшов А.А. Спортивное ориентирование / В. Г. Акимов, А.А. Кудряшов. - Минск: изд. БГУ, 1977.
7. Константинов Ю.С, Глаголева О.Л. Уроки ориентирования: учебно-методическое пособие / Ю.С. Константинов, О.Л. Глаголева. - М.: ФЦДЮТиК, 2005.
8. Правила соревнований по спортивному ориентированию. - Минск, БФО, 2016.
9. Байковский, Ю.В. Основы спортивной тренировки в горных видах спорта. Ю.В. Байковский. - М.: Вилад, 1996.



**Планы-конспекты
занятий объединения по интересам
“Юные туристы”**

Тема: «Туристское снаряжение».

Цель занятия: знакомство учащихся с туристским снаряжением.

Задачи:

- научить различать групповое, личное и специальное снаряжение;
- развивать память, воображение, речь;
- формировать интерес к занятиям по туризму.

Оборудование: доска, скотч, мел, изображения туристского снаряжения, карточки с названиями предметов из перечня снаряжения, коврик, спички туристические.

Ход занятия:

I. Организационный момент.

II. Вступительная беседа «Что мы берем в поход?»

Вопросы для беседы:

Что нужно взять с собой группе туристов, отправляясь в поход с ночевкой? Какое снаряжение необходимо?

Для чего нужно туристское снаряжение?

Вывод: Поход невозможно совершить, не имея туристского снаряжения, которое помогает удовлетворить основные потребности человека в еде, сне, движении, познании окружающего мира

III. Изучение нового материала.

1. Ознакомление с основным туристским снаряжением.

Рассказ педагога с демонстрацией снаряжения.

2. Классификация туристского снаряжения на групповое и личное.

Рассказ педагога с демонстрацией плаката и таблицы «Классификация снаряжения».

Личное	Групповое
Рюкзак	Групповая аптечка
Спальник	Палатка
Коврик туристический	Костровое снаряжение (котлы, крючки, половники, тросик)
КЛМН (кружка, ложка, миска, нож)	Топор, пила
Блокнот, ручка	Аптечка
Дождевик	Ремонтный набор
Предметы личной гигиены	Компас, карта
Фонарик	Фотоаппарат
Спрей от насекомых	Тент
Индивидуальный медицинский пакет	Репшнур

3. Физминутка. "Групповое - личное"

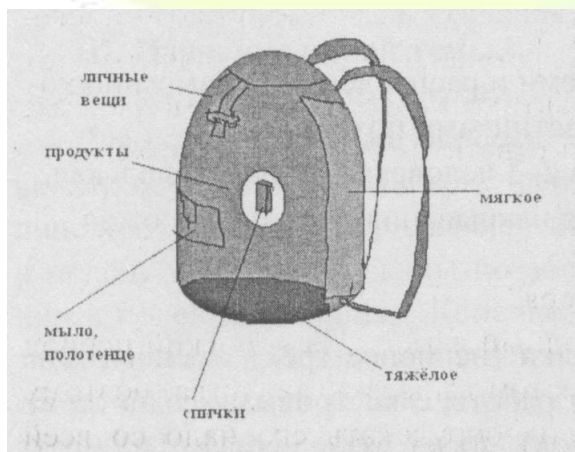
Педагог называет предметы снаряжения, учащиеся выполняют приседания - если это относится к личному снаряжению, и поднимают руки вверх - если это групповое снаряжение.

4. Требования к снаряжению.

Прежде всего необходимо обратить внимание на одежду и обувь. Одежда должна быть лёгкой, удобной, не стеснять движений, в то же время плотной (чтобы не прокусил комар). На случай дождя обязательна плащ-накидка с капюшоном, закрывающая человека вместе с рюкзаком. Для прохладного времени надо иметь тёплую шерстяную одежду. Лучшей обувью являются хорошо разношенные ботинки на низком каблуке, желательно с рифлёной подошвой. Желательно иметь и лёгкую сменную обувь, в которой ходят в биваке, давая отдыхать ногам.

5. Правильная укладка рюкзака.

- Рюкзак уложить нужно так, чтобы он плотно прилегал к спине туриста, не болтался, не отвешивался назад, не давил на плечи, имел низкий центр тяжести, не мешал при ходьбе.
- В правильно уложенном рюкзаке тяжёлые вещи помещаются внизу, со смещением от центра к спине, хрупкие вещи, обложенные чем-либо мягким, наверху, а предметы первой необходимости так, чтобы их можно было быстро и легко достать (в карманах, сверху рюкзака, в закрепляющих ремнях).
- Также надо предусмотреть, чтобы после падения туриста вещи в рюкзаке не повредились, не испортились.
- Рюкзак надо упаковывать с максимальной компактностью и удобством, чтобы уложенные вещи не гремели, не смещались.
- Самое главное при укладке рюкзака — не брать лишнего! Как правило, человек обычного телосложения не должен нести больше 20-25% от своего веса при длительных походах. Центр тяжести рюкзака должен находиться ближе к телу, и в идеале быть на высоте плеч.



6. Групповое снаряжение.

Палатка, тент, медицинская аптечка, ремонтный набор (аптечка для снаряжения), продукты питания, карты, компас, спички, костровые предметы (топор, пила, костровой тросик, котлы, рукавицы, половник).

7. Использование, изготовление и ремонт снаряжения. Рекомендуемый список ремнабора: (плоскогубцы, шило, иглы, проволока, нитки простые и капроновые, наждачная бумага, ножницы, изолента, универсальный клей, булавки, свечи, заплатки, резинка бельевая, гвозди, скотч и т.д.



8. Специальное снаряжение: веревки, основные и вспомогательные, страховочные системы, карабины, жумар, восьмерка, репшнуры.

9. Игра «Соберись в поход».

Участники делятся на две группы. Задача разложить данные карточки на виды снаряжения.

Карточки раскладываются на 4 группы: личное, групповое, специальное и то, что в поход не берем.

VI. Практическая часть.

Тренировка укладывания рюкзака.

V. Подведение итогов.

Литература:

1. Бардин К. «Азбука туризма» - М. «Просвещение», 2011г.
2. Куликов В.М., Ротштейн Л.М. «Школа туристских вожаков» - М, 2007г.
3. Большаков Ю.М. «Чтобы остаться в живых» - СПб: «Издательство» «Диля», 2005г.
4. «Энциклопедия туриста» - М:2012г.

Тема. Установка палатки. Размещение вещей в ней.

Цель: формирование интереса к занятиям туризмом.

Задачи: -

- познакомить с устройством палатки;
- научить правильно устанавливать палатки;
- развивать смекалку и сноровку в практической деятельности.

Оборудование: доска, магниты, рисунки с видами палаток, каркасная палатка.

Тип занятия: Объяснение нового материала.

План занятия

1. Организационный момент.

- Приветствие, сообщение темы занятия, целей и задач.

2. Объяснение нового материала.

- Что такое палатка?
- Какие бывают палатки.
- Из чего они состоят.
- Размещение вещей в палатке.
- Установка палатки.

3. Закрепление изученного материала.

- Установка палатки на практике.

4. Заключительная часть.

- Подведение итогов занятия.

Ход занятия

1. Организационный момент.

Здравствуйте, ребята! Сегодня на занятии мы с вами узнаем, что такое палатка, какие они бывают, из чего состоят. Научимся ставить каркасную палатку.

2. Объяснение нового материала.

Итак, что же такое палатка? Как вы думаете?

Палатка - это домик туриста.

Палатка используется туристами для сна, отдыха и укрытия от непогоды. Палаток выпускается такое количество, что рассказать об особенностях каждой из них вряд ли возможно.

Виды палатки.

По конструкции палатки бывают: каркасные, полукаркасные и бескаркасные. В каркасных палатках конструктивной основой является жесткий каркас, на который натягивают полотно палатки. В полукаркасных полотно натягивается частично за счет каркаса, частично при помощи растяжек. В бескаркасных

палатках полотнище натягивается на центр стойки или между естественными опорами при помощи растяжек.

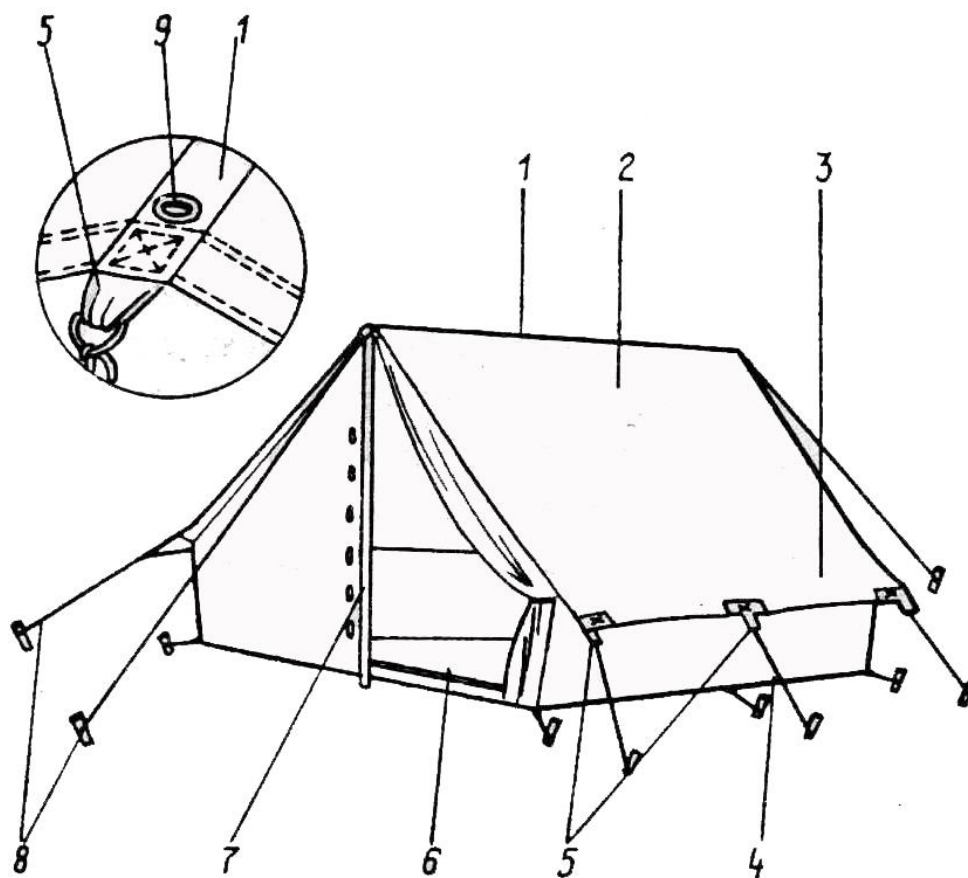


Рис. 4. Туристическая палатка: 1 — конек, 2 — боковой скат, 3 — крыло, 4 — боковая стенка, 5 — проушины, 6 — пол, 7 — опорная стойка, 8 — оттяжки, 9 — люверс.

Раньше самой распространенной палаткой являлась брезентовая бескаркасная двускатная палатка. Изготовлена она из водоотталкивающей ткани или палаточного брезента. Весит она от 5 до 6 кг, в высоту имеет 1,5 метра, площадь пола — 2 х 1,5 метра (рис.). В такую палатку свободно помещается 3-4 человека, но при желании можно вместить и 4—5 человек, правда, лежать им придется на боку.

Также пользовалась популярностью и альпинистская «памирка», зарекомендовавшая себя в глазах туристов в любых условиях с лучшей стороны. Она чуть легче — 3 кг; пол и крыша изготовлены из прорезиненного перкаля; чуть ниже — 1,2 метра — и чуть меньше по площади — 2 х 1,3 метра. Помещается в «памирку» 4 человека, при желании — 5.

Следует помнить, что такая палатка защищает от дождя не слишком долго. Промокать палатка начинает прежде всего в тех местах, где на крыше образовались морщины, поэтому важно всегда натягивать палатку идеально ровно, чтобы не создавать себе проблем во время непредвиденного дождя. Кроме того, капать начинает и в тех местах, к которым изнутри прикасаются голова и плечи. В дождливую погоду нужно быть осторожным, чтобы не устроить внутри палатки такой же дождь, как снаружи.

Чтобы обезопасить палатку от дождя, туристы часто применяют накидку из полиэтилена, причем делают ее достаточно большой, чтобы накрыть ею не только саму палатку, но и сложенные возле нее рюкзаки, которые вовсе не обязательно хранить внутри палатки, в которой и без того не слишком просторно. Полиэтилен легко крепится на палатке с помощью бельевых прищепок, веревки, оттяжек самой палатки или воткнутых рядом с палаткой в землю веток. Если полиэтилена не хватает на всю палатку, можно накрыть только ту ее часть, в которой располагаются туловища спящих.

Вещи в таких палатках можно размещать внутри. Вещи достают из рюкзака и укладывают их в палатки. Мягкие вещи кладут под голову, можно по бокам. Рюкзаки и обувь оставляют возле входа в палатки.

Такие палатки сейчас используются очень редко. На смену им пришли более удобные в эксплуатации палатки.

Это современные туристические палатки, которые выпускают в данный момент или в последние годы. Эти палатки значительно отличаются от традиционных двухскатных брезентовых «домиков» о которых мы говорили раньше. Сейчас речь пойдет о каркасных палатках.

Каркасные палатки бывают: Одноместные, двухместные, трехместные, четырехместные, экстремальные, кемпинговые, зимние, тенты.

Современные туристические палатки отличаются от традиционных наличием упругого каркаса, отлично держащего форму и нередко вообще избавляющего туриста от необходимости пользоваться растяжками...

Но первое, чего хотелось бы подробно коснуться, описывая современные палатки, это различие по «однослойности» и «двуслойности». Однослойные палатки не имеют тента (или так называемой внешней палатки). Они, разумеется, меньше весят, ставить их проще и быстрее. Но в таких палатках собирается конденсат, стекающий по стенкам и увлажняющий как самого туриста, так и его спальник, и другие вещи. Есть «однослойки» из «дышащих» материалов, однако это далеко не всегда хорошее решение проблемы, поскольку влага может попасть к Вам и извне – в виде дождя.

Двуслойки являют собой симбиоз двух палаток – внутренней и внешней. Внешняя – это непромокаемый, непродуваемый тент, так или иначе

натягивающийся на внутреннюю, полностью накрывая последнюю. Как правило, тент оттягивается от внутренней палатки небольшими растяжками для лучшей вентиляции и защиты от осадков. При этом не использование растяжек в большинстве случаев не влияет на устойчивость конструкции в целом, так как всю ее растягивает и удержит пружинящий каркас (правда, туннельные палатки все же нужно растягивать – об этом ниже). В тенте должны быть предусмотрены специальные вентиляционные отверстия: например в виде этаких слуховых окошек на вершине. Внутренняя палатка делается из дышащего, легкого, «промокаемого» материала. Сверху у внутренней палатки крупные сетчатые отверстия. Вход делается из двух слоев – внутреннего (антимоскитного и вентиляционного) и внешнего – герметичного. Весь конденсат, выделяемый при дыхании, выходит через вентиляцию и оседает на стенках тента, но не внутри жилого помещения.

Перед тем как продолжить описание конструктивных форм, скажем несколько слов о каркасе. Именно наличие простого, легкого каркаса, создающего и поддерживающего форму туристической палатки, делает ее удобной и универсальной. То есть отвечающей современным требованиям. По сути дела каркас современной палатки – это две или больше упругих дуги из прочных коротких трубочек, сквозь которые проходит своеобразная прочная «резинка», соединяющая их воедино. Трубочки быстро вставляются одна в другую и так же быстро складываются и убираются. Для наглядности опишем процесс установки стандартной двухслойной палатки.

Итак, достаем и расстилаем в любом понравившемся нам месте соответствующей площади внутреннюю палатку, «пригвоздив» ее углы к земле (что, впрочем, далеко не обязательно). Достаем каркас в виде двух «стопок» трубок с «резинками» посередине. Вставляем трубки одну в другую и делаем две этаких тонюсеньких жерди. Затем поочередно и перпендикулярно продеваем «жерди» в петли, которыми изобилуют грани куполообразной палатки. По углам, у дна, видим подобие коротких ремешков с отверстиями, усиленными металлом. Теперь нам нужно вставить концы «жердей» в эти отверстия, после чего они превратятся в дуги и сделают из бесформенного куска материи аккуратный, удобный походный домик. Осталось натянуть тент и прикрепить его к угловым ремешкам, а также открыть вентиляционные отверстия. По периметру можно растянуть внешнюю палатку специальными стропами, привязав их к колышкам.

В случае необходимости, установленную палатку можно легко поднять и перенести на новое место – буквально одной рукой. Большой внутренний объем и разносторонность позволяют чувствовать себя в ней свободно и комфортно: как лежа, так и сидя. У куполообразных палаток практически всегда два входа, что очень удобно для совместного «проживания» нескольких человек.

Что касается тамбуров. Тамбур туристической палатки – это некое помещение между входом внутренней палатки и тентом. Очень удобное, например, для того, чтобы хранить под крышей, но вне жилой части всякие вещи типа рюкзака, обуви, пил, топоров и проч. Надо сказать, что тамбуры, хотя бы в зачаточном виде, есть практически у всех современных палаток. У простых сферических они образуются растяжкой передней части тента. Итак, тамбуры могут быть разными: всего лишь частью прикрепленного к земле колышком тента, продолжением туннелеобразного тента «полубочки», являть собой небольшой навес на стойках, иметь отдельный каркас или прочный каркас, пересекающийся с каркасом палатки и т.п. Но наиболее удобным видом тамбура лично мне кажется тамбур с боковым входом и несколькими дугами в каркасе. Такой тамбур оказывается просторной, полноценной «прихожей». С противоположной от входа в палатку стороны имеется защищенное со всех сторон помещение для хранения снаряжения и припасов, при этом остается еще очень много места для других целей... Впрочем, многие из тех, кто во время отдыха на природе делает более или менее серьезные переходы, считают такие изыски неоправданной роскошью, ввиду значительно возрастающей массы туристической палатки и общего объема «багажа».

3. Закрепление нового материала.

Учащиеся сами пробуют устанавливать палатку.

4. Заключительная часть.

Сегодня на занятии мы коснулись наиболее общего описания основных видов туристических палаток, используемых в походах и слетах.

Так же еще существуют большие, так называемые, «кемпинговые» палатки, рассчитанные на многодневное пребывание на природе большого количества людей имеют свои конструктивные особенности и по причине громоздкости и огромного веса пригодны в основном для автомобилистов. Но об этом в другой раз.

Вы все молодцы, хорошо усвоили тему. Спасибо.

Дети высказывают свои предложения, записывают, какие бывают палатки.

Литература:

1. Беспалько Б.П. Программированное обучение. "Высшая школа", 1970.
2. Васильев И.В. В помощь инструктору туризма. М., Профиздат, 1966.
3. Васильев И.В. В помощь организаторам и инструкторам туризма. М., Профиздат, 1973.
4. Ильина Т.А. О методике разработки программированных учебных материалов. М., "Знание", 1967.
5. Основы советской педагогики в учебной работе инструктора туризма. Минск, ЦС ДСО "Красное знамя", 1970.
6. Педагогика. Курс лекций., под общей редакцией Г.И. Щукиной. М., "Просвещение", 1967.
7. Подготовка общественных туристских кадров. М., Профиздат, 1968
8. Черепов И.А. Методика обучения альпинистов М., Профиздат, 1973.
9. Б.А. Фесенко Книга молодого ориентировщика.
- 10.С.Ф. Зубович О первых шагах в ориентировании.
- 11.Е.И. Иванов Начальная подготовка ориентировщика.
- 12.Пронтищева Л.П. «Истоки мастерства», 1990 г.
- 13.Тыкул В.И. «Спортивное ориентирование» (методические
- 14.разработки занятий и программы 1 и 2 года обучения в кружках)- М., «Просвещение», 1990 г.

Тема. Ориентирование на местности при помощи компаса.

Цель: Формирование навыка ориентирования на местности с помощью компаса.

Задачи:

- познакомить ребят с компасом, его устройством, как основным прибором, используемым туристами для ориентирования на местности;
- сформировать навык определения азимута на предмет и предмета по заданному азимуту;
- создать условия для коллективной работы и совместного поиска решений;
- создать условия для развития интереса к изучению родного края.

Оборудование:

1. Спортивные компасы.
2. Образцы карт.
3. Эмблемы для команд.
4. Условные значки на КП.

Ход занятия-похода

I. Организационный момент.

Ребята, мы с вами отправляемся в маленький поход, а именно на территорию турбазы, где проведем наше занятие. Сегодня мы с вами закрепим навыки работы с компасом и ориентирования на местности с его помощью. И я думаю, что те ребята, которые еще не совсем умеют пользоваться этим прибором, с помощью меня и своих товарищей научатся это делать. Ну и, как всегда для лучшего усвоения материала разделимся на две команды. Каждой команде нужно название. Выбираем удобное место и располагаемся.

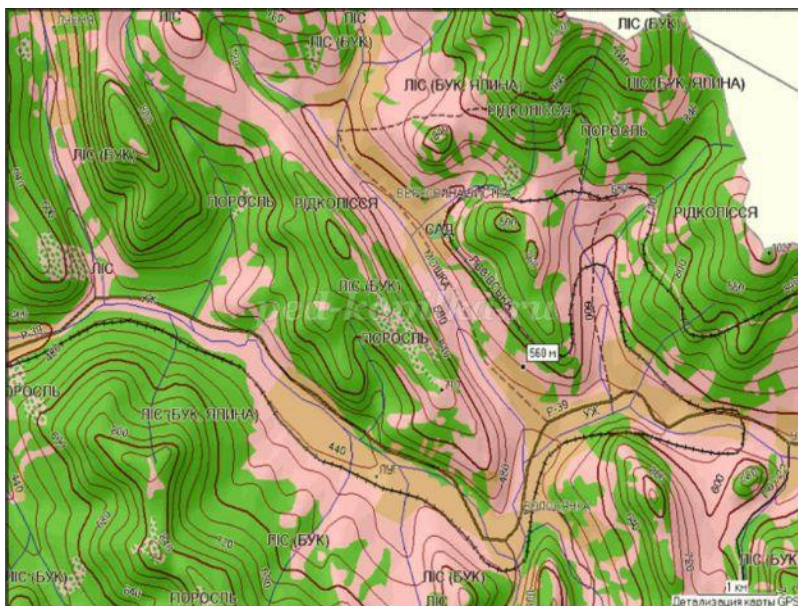
У каждого воспитанника планшет с бумагой, карандаш (ручка).

II. Основная часть.

Педагог: Ребята в любом туристском походе невозможно обойтись без карты. Откройте свои планшеты и внимательно посмотрите на карту, которая там лежит (*карта взята с интернета для наглядного образца*) Посмотрите на карту, которая лежит у вас на планшетах. Это туристская карта. Чем отличается эта карта от тех, которые вы видели на уроках географии?

Ответы ребят: На ней одни линии.

Педагог: Правильно, здесь рельеф передается линиями, они называются горизонталями. Чем гуще они расположены, тем круче склоны. Это важно при выборе маршрута, потому что без специального снаряжения и навыка скалолазания слишком крутую гору не одолеть.



Карта туристическая

Педагог. Отгадайте загадку:

Эта линия всё время

Между небом и землёй.

Хоть весь год к ней прошагаем,

А на месте мы с тобой. (Горизонт)

Пользуясь любой картой, нужно помнить про стороны горизонта. Кто напомним, как расположены стороны горизонта на картах.

Ответы ребят: Верхний край карты – север, нижний – юг, справа – восток, слева – запад.

Педагог: Правильно, молодец, верно, хорошо.

Ориентирование — это умение находить стороны горизонта. Для ориентирования на местности необходимо знать стороны горизонта.

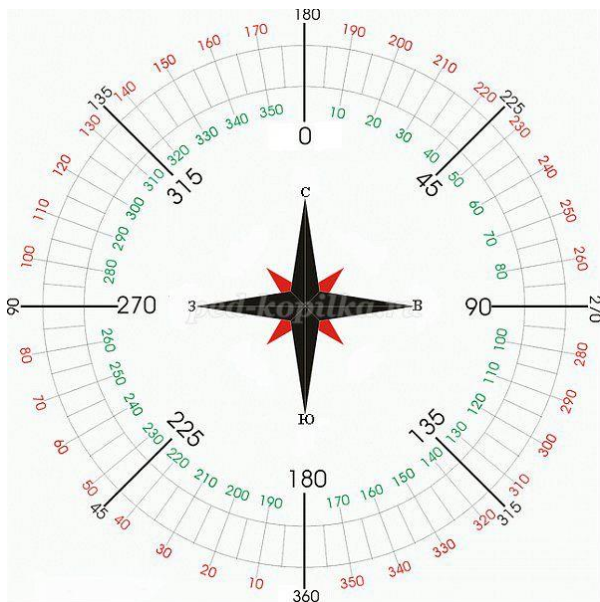
Вопрос: Что такое горизонт?

Ответы ребят: Часть земной поверхности, наблюдаемая на открытой местности.

Педагог: Здорово молодцы. Любому человеку надо уметь ориентироваться, определять направление движения, особенно туристам, для этого необходимо определять азимут. Кто может напомним, что это такое?

Если дети не знают, педагог объясняет.

Азимут – угол между направлением на север, и на какой ни будь предмет местности. Его величину выражают в градусах и отсчитывают от направления на север вправо, по ходу часовой стрелки.



Педагог: Возьмите в руки компас. На уроках географии вы изучали этот прибор, скажите, что такое компас?

Ответы ребят: компас – это угломерный прибор, который служит для измерения азимутов.

Педагог: Правильно, компас – это угломерный прибор, который служит для измерения магнитных азимутов на местности (не на бумаге, не на карте, а в пространстве).

Компас – является одним из наиболее часто используемых в походах приборов и главный элемент снаряжения спортсмена-ориентировщика (спортивный компас). Существует много различных модификаций компасов. В нашей стране наиболее распространен компас Адрианова. Во время Великой Отечественной войны этот компас являлся секретным прибором и выдавался только командному составу. Раньше эти компаса целиком изготовлялись из металла (латуни), а теперь делаются из пластмассы.

Компас Адрианова состоит из 5 частей:

- корпус компаса;
- визирное кольцо;
- магнитная стрелка;
- лимб (циферблат);
- зажим.



Компас

Последнее время почти все туристы используют спортивный жидкостный компас, с которым работать намного легче и удобнее. Основным отличием спортивного компаса от обычного (Адрианова) является, то, что стрелка такого компаса помещается в капсуле, наполненной специальной жидкостью, позволяющей стрелке быстро успокаиваться и не дрожать при ходьбе. Лимб спортивного компаса имеет более точную цену деления, чем у компаса Адрианова – 2 градуса. Капсула расположена на плате компаса, которая имеет измерительную линейку. На капсуле и на плате компаса нанесены параллельные линии, которые облегчают работу с картой.

III. Практическая часть.

И так для чего же нам, нужен компас? Вопрос кажется простым? Но на самом деле, оказывается, существует **четыре действия с компасом, и их должен знать каждый турист:**

- определение сторон горизонта;
- ориентирование карты по компасу;
- прямые засечки (нахождение ориентиров по заданному азимуту);
- обратные засечки (определение азимута данного ориентира).

Правила работы с компасом (воспитанники выполняют инструктаж).

1. Возьмите компас в руки.
2. Положите компас на горизонтальную поверхность (или ладонь).
3. Стрелка компаса должна быть неподвижной. После этого поверните коробку компаса так, чтобы буква «С» на шкале компаса совпала с темным концом магнитной стрелки.
4. Вы сориентировали компас и подготовили его к работе.

Если встать лицом к северу, то сзади будет юг, справа восток, слева запад. А теперь расположите его так, чтобы совпадало направление на север и 0°.

Посмотрите на компас: азимут на север соответствует 0°, на восток - 90°, на юг - 180°, на запад - 270°. *(все градусы должны говорить ребята сами)* Теперь попробуйте определить азимут на некоторые ориентиры, например на липу, березу, электрический столб.

Определите, какому предмету соответствует азимут в 145 градусов. Ребята определяют азимут на различные предметы и находят ориентиры по заданному азимуту.

Мини-соревнования по ориентированию:

Сейчас мы с вами проведем мини-соревнования по ориентированию.

Я приготовила вам два маршрута с несколькими КП (6 штук у каждой команды), их необходимо найти по азимутам, снять с КП и затем бегом вернуться назад.

Маршрутный лист 1 команды (1КП – 60°, 2КП - 85°, 3КП -110°, 4КП - 130°, 5КП -160°,

6КП - 190° – все КП синего цвета)

Маршрутный лист 2 команды (1КП - 45°, 2КП – 90°, 3КП - 120°, 4КП – 155°, 5КП - 175°, 6КП - 210° – все КП зеленого цвета).

Капитаны, получите азимуты. Внимание, марш.

Педагог: Молодцы, ребята обе команды почти одновременно прибежали на финиш, при этом нашли все КП. Вы дружно работали и вам смело можно идти в поход, где важна взаимовыручка и сплоченность команды. Я уверена, что с теми заданиями, которые будут, на туристических слетах вы справитесь. Для того чтобы проверить, насколько хорошо вы усвоили сегодняшний материал, каждая команда должна придумать по 2-3 вопроса и задать их противоположной команде (в течение всего занятия каждая команда делала конспекты).

Например:

1. Какую тему мы сегодня проходили на занятии?

Ответ 1 команды: Компас. Работа с компасом.

2. Что такое компас?

Ответ 2 команды: Компас – это угломерный прибор, который служит для измерения магнитных азимутов на местности.

3. Какой компас был широко распространен в нашей стране.

Ответ 1 команды: Адрианова.

4. Что такое азимут?

Ответ 2 команды: Азимут – угол между направлением на север и на какой-нибудь предмет местности.

5. Как расположены стороны света на картах?

Ответ 1 команды: Верхний край- север, нижний- юг, справа- восток, слева- запад.

6. Из скольких частей состоит компас Адрианова?

Ответ 2 команды: Из 5 частей. Корпус, визирное кольцо, магнитная стрелка, лимб (циферблат), зажим.

VI. Подведение итогов занятия.

Тема: Техника вязки узлов.

Цель: отработка единой последовательности приемов вязки узлов.

Оборудование: вспомогательная веревка (репшнур) - 1 x 4,5 м, рукавицы, основная веревка - 1 x 20 м.

Общие методические указания:

- а) группа стоит полукругом на время демонстрации и разучивания приема;
- б) следить, чтобы во время демонстрации приемов репшнуры лежали перед слушателями;
- в) при обучении применять следующий порядок:
 - назвать узел и его назначение;
 - продемонстрировать приемы вязки узла по элементам;
 - предоставить время на разучивание приемов;
 - проверить рисунок узла у каждого учащегося;
 - при наличии ошибок предложить одному из слушателей продемонстрировать прием с объяснением действий; продолжать демонстрацию и объяснение приема разными слушателями до полного его усвоения;
 - при отсутствии ошибок проконтролировать прочность усвоения приема путем его повторения до появления четкости в рисунке узла и в последовательности вязки;
 - предложить учащимся, освоившим прием, перейти к вязке узла в рукавицах;
- г) требовать выполнения приема способом, рекомендованным на занятии.

Ход занятия

I. Организационный момент.

II. Основная часть.

Верёвка – незаменимый помощник в быту и важный предмет в туристических походах. С её помощью можно переправиться через реку, сделать страховку, обустроить спальное место. Поэтому, собираясь в длительный поход, каждый путешественник должен взять несколько верёвок и заранее узнать, как вязать туристические узлы.

Любые туристические узлы должны:

1. Вязаться без лишних усилий.
2. Выдерживать разный вес и нагрузку.
3. Не сползать или уплотняться без дополнительного затягивания.

Тренировка в вязке узлов.

Прямой узел.

1. Назначение прямого узла: связывание веревок одинакового диаметра.

Особенности прямого узла:

- при большой нагрузке сильно затягивается;
- требует применения контрольных узлов

2. Вязка узла:

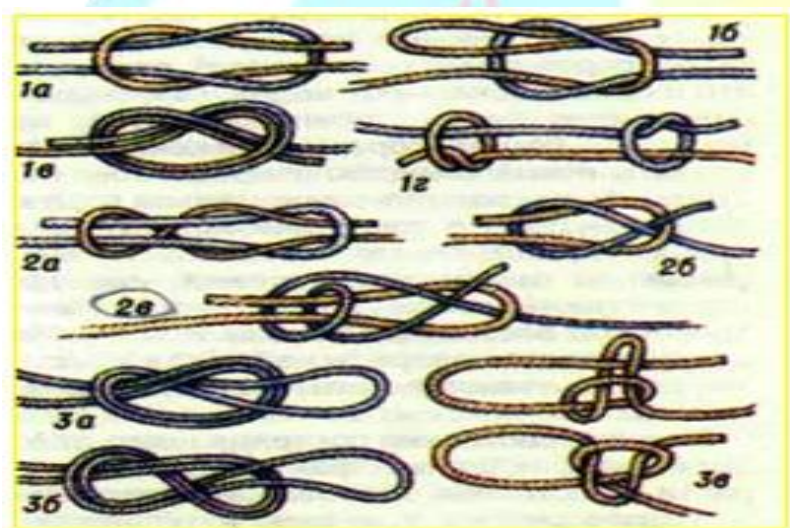
- отмерить концы; правый конец наложить на левый;
- правый обернуть вокруг левого один раз; правый снова наложить на левый; обернуть правый вокруг левого один раз;
- взявшись за концы (по два с каждой стороны), затянуть узел; завязать контрольные узлы

Продемонстрировать развязывание неправильно завязанного узла.

Предупредить:

а) правый конец - тот, который в начале приема был в правой руке, левый - в левой;

б) короткие концы должны быть по одну сторону узла.



Узел «проводник»:

1. Назначение узла.

- завязывание незатягивающейся петли на веревке;
- привязывание веревки к предметам типа "неразъемное кольцо"

2. Вязка «проводника» петлей:

- отмерить нужной длины конец;
- сложить веревку петлей;
- завязать узел на петле;
- подогнать длину петли;
- затянуть узел;
- завязать контрольный узел

3. «Проводник», завязанный посередине веревки, в контрольных узлах не нуждается.

Вязка «проводника» концом:

- отмерить нужной длины конец;
- завязать простой узел и расправить его;
- сложить петлей короткий конец;
- пропустить короткий конец через узел, повторяя рисунок простого узла;
- расправить и затянуть узел;
- завязать контрольный узел

Узел вязать на предмете типа «неразъемное кольцо».

Узел «Восьмёрка»

1. Назначение узла:

- завязывание незатягивающейся петли на веревке;

Особенности «восьмерки»:

- при большой нагрузке затягивается меньше «проводника»;
- привязывание веревки к предметам типа "неразъемное кольцо";
- применения контрольного узла не требует

2. Вязка «восьмерки» петлей:

- отмерить нужной длины конец;
- сложить веревку петлей;
- завязать на петле узел, подобный простому, но сделать дополнительно поборота;
- подогнать длину петли; расправить и затянуть узел

3. Вязка «восьмерки» концом:

- отмерить нужной длины конец;
- завязать на конце "восьмерку";
- расправить узел; сложить петлей короткий конец;
- пропустить конец через узел, повторяя рисунок узла;
- расправить и затянуть узел.

Узел вязать на предмете типа «неразъемное кольцо»

Узел «булинь».

1. Назначение узла «булинь»: привязывание веревки к предметам.

Особенности узла «булинь»: при большой нагрузке сильно затягивается; требует применения контрольного узла; вяжется со стороны нагруженного конца.

2. Вязка узла «булинь»:

- отмерить нужной длины конец;
- сделать первую петлю левой рукой, протянуть в нее вторую петлю от длинного конца веревки, который будет нагружаться;
- протянуть короткий конец во вторую петлю правой рукой;
- протянуть вторую петлю назад через первую, нагружая длинный конец веревки («вывернуть» петлю); расправить и затянуть узел.

3. Проконтролировать протягивание конца веревки через двойную петлю
Предупредить, что в связке длинный конец веревки нагружен

Узел «Стремя»

1. Назначение узла "стремя":

- привязывание веревки незатягивающейся петлей и незатягивающимся узлом.

Особенности узла "стремя":

- сохраняет форму и не соскакивает с предмета при легком натяжении;
- вяжется из большой петли узла "проводник" или свободный короткий конец привязывается к длинному (нагруженному) узлом "булинь"

2. Вязка узла "стремя" петлей:

- взяться руками за веревку на расстоянии друг от друга, необходимом для получения стремени нужного размера;
- накинуть правой рукой на левую петлю и придержать ее большим пальцем; накинуть и придержать вторую петлю правее первой;
- вторую поместить под первой, не поворачивая плоскости петли;
- одеть обе петли на предмет;
- затянуть узел

3. Вязка узла «стремя» концом:

- отмерить нужной длины конец;
- наложить веревку сверху и сделать оборот вокруг предмета, выпустив конец слева;
- сделать оборот правее первого, выпустив конец между оборотами;
- затянуть стремя.

III. Отработка вязки узлов.

VI. Подведение итогов.

Тема: Тренировочное занятие по туризму. Узлы и их применения.

Цель: Отработка узлов и их применение.

Задача: Отработать технику вязки узлов.

Место проведения: Спортзал.

Инвентарь: Веревки, свисток стойки.

Содержание	Дозировка, Мин.	Методические указания
Подготовительная часть	30-35мин.	
<i>Организация занимающихся, объяснение задач тренировки.</i>	3 мин	Отметить отсутствующих если такие есть, вспомнить про технику безопасности во время ОФП.
Разминочный бег с изменением темпа и направления.	3 мин	
<i>Обще развивающие упражнения.</i>	5мин	
1 Круговые вращения головой влево и вправо.		
2 Вращение кистевыми суставами на себя и от себя.		
3 Круговые движения плечевыми суставами.		
4 Пружинистые наклоны туловища влево и вправо.		
5 Круговые вращения туловища		
<i>Круговая тренировка</i>	24 мин	
1 Станция: беговая дорожка		
2 Станция: велотренажер		
3. Станция: пресс		
4 Станция: скакалка		
5 Станция: брус		
6 Станция: скамейка		
7 Станция: приседания		
8 Станция: гантели		
9 Станция шведская стенка		
Основная часть	90 мин.	
Объяснение заданий:		

Тренер-преподаватель знакомит учащихся с заданием.

1 задание

Первый участник бежит к стойке берёт, название узла возвращается к команде, и выполняют узел вся команда.

2 задание



По команде «на старт, внимание, марш» Бежит первый участник проползает, под стойками завязывает (один любой узел из восьми) и вворачивается. Так все участники.

3 задание



По команде «на старт, внимание, марш» Бежит первый участник, берёт, верёвку проползает под стойками и становится последним. И так до тех пор, пока все участник и не принесут веревки.

4 задание

По команде «на старт, внимание, марш» Принесенные веревки начинают по заданию вязать узлы.

5 задание

По команде «на старт, внимание, марш» Бежит капитан команды и пишет узлы, которые он знает.

6 задание

По команде «на старт,

Все участники команды вяжут узел, какая команда завяжет быстрее и без перехлестов, та и приносит балл своей команде.

Побеждает та команда, у которой меньше перехлестов и которая закончила быстрее.

Чья команда называет больше узлов та и побеждает.

Чья команда отгадает больше и правильнее та и приносит своей команде балл.

Побеждает, та команда,

<p>внимание, марш» Команды начинают вязать узлы. Завязавши узлы меняются узлами и потом с закрытыми глазами отгадывают название узла.</p> <p>7 задание По команде «на старт, внимание, марш» участники завязанными глазами завязывают те узлы, которые скажет команда напротив.</p> <p>8 задание По команде «на старт, внимание, марш» педагог называет узлы и чья команда за меньшее время выполнит задание та и победила.</p>		<p>которая завяжет правильное и без перехлёстов.</p> <p>Узлы разные, не меньше 5 узлов.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>10мин.</p>	
<p>В заключительной части проводится разбор эстафеты, награждение команд.</p> <p>Ставится задача на следующее занятие.</p>		<p>Назвать отличившихся.</p>

Государственное учреждение дополнительного образования
«Оршанский районный центр физической культуры,
туризма и краеведения детей и молодежи»

Методическая разработка

**«Туристско-краеведческая игра, как форма
развития умений и навыков учащихся»**

Составитель:

Егорова Людмила Петровна,
педагог дополнительного
образования

Современная система образования ставит перед нами важнейшие задачи по формированию творческой, социально-адаптированной, всесторонне развитой личности учащегося, способной уметь применять полученные в школе знания в повседневной жизни, профессиональной деятельности.

Путешествуя и изучая окружающий мир, школьники практически отработывают важнейшие умения и навыки по различным предметам школьной программы, причем происходит это в интересной, живой, непринужденной атмосфере экскурсии, игры, поездки, похода.

Все достаточно просто: находясь в туристском походе, учащиеся совершенствуют свои физические качества: выносливость, силу, ловкость — это хорошее дополнение к урокам физической культуры. Обучаясь ориентированию на местности с картой и компасом, прокладывая маршрут похода, познавательной прогулки, изучают географию. В туристских мероприятиях важными аспектами являются готовность ребят к преодолению трудностей, способность быстро реагировать в сложных ситуациях, помочь друг другу и оказать при необходимости первую помощь.

Таким образом, туристско-краеведческая деятельность обладает огромным потенциалом для всестороннего развития личности, аккумулирует в себе важнейшие аспекты большинства школьных предметов, способствует реализации межпредметных связей.

Рассмотрим одну из форм развития межпредметных умений и навыков на примере организации туристско-краеведческой игры.

Цель туристско-краеведческой игры — применение и совершенствование знаний и умений различных предметных областей.

Для подготовки игры необходимо четко представить, чего мы хотим от учащихся: чтобы они показали свои знания или чтобы чему-то научились, что-то узнали. А может быть, и то и другое, по принципу: узнали, научились, применили. Игра может быть и комбинированной — на основе уже хорошо знакомого материала обрести новые знания и умения. Такую игру лучше всего проводить по тематическим станциям в небольших командах (по 5-7 человек), в этом ее несомненная ценность: за достаточно короткое время ребята успевают побывать в разных областях знаний, и, главное, они двигаются, меняются местами, станциями, что исключает монотонность мероприятия и утомляемость. Чтобы любое туристско-краеведческое мероприятие прошло успешно, необходимо создать сценарий или план мероприятия, а если это игра или соревнование, можно сделать положение об этом мероприятии. На основе представленного мероприятия можно организовать любую игру, меняя и дополняя содержание тематических станций.

Туристическая игра для юных туристов-краеведов (5-6 класс)

Примерный план мероприятия (проводится совместно с опытными туристами-краеведами 8-9 классов, которые выступают в игре в качестве юных инструкторов)

№	Время	Ход мероприятия	Методические рекомендации	Ответственный
1	8.30	Выход от школы	Важно, чтобы это была хорошо знакомая вам местность, чтобы не тратить время на поиск места для станций и заранее составить схемы-карты и маршрутные листы	учитель, организатор игры
2	8.50 — 9.50	Пеший переход на поляну игры	Во время этого небольшого похода можно в игровой форме объяснить ребятам, как обращаться с компасом, показать карту местности и сориентироваться по ней, рассказать об истории и достопримечательностях мест, которые встретились по пути. Всё это можно включить потом в программу самой игры, проверяя тем самым внимательность и память участников.	Учитель, организатор игры
3	10.00 — 11.30	Перекус. Подготовка костра и конкурсных станций	Какое туристское мероприятие без костра! Костер объединяет и согревает людей. Для организации костра необходимо предусмотреть возможности местности и правила безопасности, о которых обязательно рассказать детям. Конкурсные станции	юные инструкторы, учитель,

			готовят юные инструкторы с помощью учителей. Сами задания должны быть подготовлены заранее.	
4	11.30	Открытие мероприятия Исполнение любой, известной всем хорошей песни под гитару о путешествиях, походах, дружбе и т.п.).	Такие организационные моменты повышают значимость мероприятия для участников, настраивают их на соответствующий лад.	юные инструкторы (учащиеся 8-9 класса)
5	12.00	Представление инструкторов и разъяснение правил игры. Разбивка на команды. Выбор капитанов. Придумывание названия команды и вручение маршрутных листов.	Можно проводить в виде торжественного построения. Необходимо продумать интересную разбивку на команды. Необходимо четко объяснить участникам правила прохождения маршрута, предупредить о правилах безопасности. Можно усложнить перемещение команд: например, передвигаться от одной станции к другой разными способами (держась за руки цепочкой, в кругу, за пояс и т.п.), если это позволяет местность	все участники
6	12.10 — 13.30	Туристическая игра по станциям. За каждую станцию инструкторы ставят в маршрутный лист	Будет правильно, если все нюансы организации станций, правил судейства и критерии оценивания будут обсуждены с юными инструкторами в процессе подготовки к мероприятию. Как правило, на каждой станции достаточно не	Все участники

		команды от 1 до 10 баллов.	более 2-х инструкторов. Важно для каждой станции установить контрольное время (это обычно не более 10-15 минут) и стараться следовать ему, чтобы игра прошла динамично и команды не ждали друг друга перед станциями.	
1 станция	«ОРИЕНТИРОВАНИЕ» - необходимо найти по компасу 5 карточек с буквами и составить из них слово. На каждой найденной карточке написаны координаты следующей.	Карточки должны быть прикреплены на хорошо определяемых в нужном направлении объектах. Для начинающих краеведов достаточно будет указывать направления сторон света: Север, Юг, Северо-Запад и т.д. Для более опытных можно указывать азимут. Слова для игры могут быть связаны с историческими фактами, именами исторических деятелей. Еще один вариант: вместо букв можно спрятать слова-подсказки или исторические вопросы, ответив на которые участники разгадают ключевое слово или смогут ответить на контрольный вопрос. Если местность, где проводится игра, богата историческими достопримечательностями, можно предусмотреть вопросы и слова, непосредственно связанные с этими объектами.	учитель, юные инструкторы	
2 станция	«ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ» Участники отвечают на вопросы	В викторину можно включить игровые вопросы по типу известной всем игры «Крокодил», когда ребята будут	Юные инструкторы	

		викторины о природе и туризме	объяснять друг другу слова или пословицы с помощью жестов и мимики. В общем, данная станция может быть организована в любой форме	
3	станция	«ПАУТИНКА» Участники должны преодолеть лабиринт из натянутых между деревьями веревок, стараясь не касаться веревок и не касаться земли руками.	Данное испытание можно усложнить: пройти «Паутинку» парами, тройками, не расцепляя рук, на время. Перед началом испытания можно провести веселую зарядку из нескольких упражнений, используя рекомендации учителей физкультуры.	Юный инструктор
4	станция	«КОСТЕР» Участники должны разжечь небольшой костер с помощью спичек и небольших веток и пережечь натянутую над костром нитку.	Учитывается время от начала разжигания до перегорания нитки и количество использованных спичек. Хворост для разжигания можно приготовить заранее, а можно включить сбор хвороста в само испытание (если позволяет местность). Бывает, что выполнение задания на данной станции затягивается. Инструкторам необходимо помочь участникам раздуть костер, подсказать	Юный инструктор
5	станция	«КАРТА» Участникам необходимо собрать карту из кусочков за контрольное время.	При необходимости инструкторам можно помочь участникам	Юный инструктор
7.	13.00 — 14.00	Приготовление обеда.	Во время приготовления обеда и подведения итогов игры	Юный инструктор,

			необходимо чем-то занять участников. Можно провести мастер-класс по завязыванию узлов, необходимых в туризме и в жизни.	учителя
8	14.30 — 15.00	ОБЕД Песни у костра	После обеда необходимо немного отдохнуть. Можно со всеми ребятами разучить новую песню и спеть ее под гитару. Чем вам не урок музыки! Вот еще один предмет школьной программы, удачно вписывающийся в туристско-краеведческое мероприятие!	Юные инструкторы, учителя, участники
9	15.30	Посвящение начинающие туристы вручением удостоверений и подарков.	Конечно, в первой игре для самых начинающих не должно быть проигравших. Но кто-то должен все же быть немного лучше. Необходимо вручить ребятам удостоверения туристов и небольшие подарки. Если такие игры проводятся часто, необходимо определить места, выделить победителей игры. А если провести несколько игр в течение учебного года для нескольких команд, получится целое туристско-краеведческое первенство.	Все участники
10	15.45 — 17.00	Песни у костра. Подвижные игры. Мастер-класс по установке и сбору туристической палатки		Все участники
11	17.00 — 17.30	Экологический десант. Уборка места проведения	Важный этап любого мероприятия на местности. Здесь все участники должны	Все участники

		игры.	уяснить простое туристическое правило: «После нас должно стать лучше». Не лишним будет, если ребята уберут мусор не только за собой, но и за предыдущими недобросовестными туристами.	
12	19.00	Прибытие к школе		

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Ганопольский В. И.* Времена года, или Приглашение к путешествию. - Минск, 1981.
2. *Дик Н. Ф.* Организация детского отдыха и занятости детей: книга современного руководителя. - Ростов-на-Дону, 2006. Минск, 2004.
3. *Маслов А.Г., Константинов Ю.С.* Полевые туристские лагеря-М.,2000.
4. Методика воспитательной работы: учебное пособие / Л. А. Байкова и др. - М., 2002.
5. *Мирошниченко М. М., Лукинов С. П.* Энциклопедия досуга. -Ростов-на-Дону, 1996.
6. Организация летнего досуга детей и подростков. - Минск, 2000.
7. *Останец А. А.* Педагогика туристско-краеведческой работы в школе. - М., 1985.
8. *Пилясова Л. В.* Развивающие игры и упражнения: пособие для учителей начальных классов, школьных психологов, руководителей кружков. - Минск, 1998.

Государственное учреждение дополнительного образования
«Оршанский районный центр физической культуры,
туризма и краеведения детей и молодежи»

Методическая разработка

Туристическая игра-викторина

«Задоринки»

Составитель:

Егорова Людмила Петровна,
педагог дополнительного
образования

Сценарий туристической игры-викторины «Задоринки»

Участники: учащиеся туристских объединений первого года обучения.

Цель конкурса: Провести промежуточный контроль знаний и умений, полученных участниками туристских объединений на занятиях.

Оборудование и материалы: мольберты с плакатом загадкой и таблицей результатов, маркер, конверты с карточками “Личное и групповое снаряжение”; карточки со словами, относящимися к туризму для игры “Пойми меня”; связанные с ошибками туристские узлы; карточки с названиями костров – нодья, колодец, пушка, таежный, звездный; комплекты хвороста по числу команд; продукты питания, запаянные в полиэтиленовую пленку и пронумерованные (манная крупа, гречневая крупа, крахмал, ячневая крупа, соль, сахар и т.д.). Карточки участника, листы бумаги с ручками для конкурса “Приготовим обед”; баночки по числу команд со смешанными семенами (фасоль, семена подсолнечника и арбуза). Реквизит для инсценировки домашнего задания (готовится каждой командой); секундомер; дипломы для всех команд, медали для победителей; фишки для жеребьевки команд. Магнитофон для музыкального оформления конкурсов.

За 2 недели до викторины участвующим командам дается задание:

- красочно изобразить на бумаге один из законов туристов (список прилагается).
- инсценировать один из туристских законов.
- выучить туристскую песню.

Туристская викторина может проходить в зале, который оформлен плакатами и фотографиями на туристскую тематику. На одной из стен вывешены плакаты с законами юных туристов – домашнее задание команд.

Участники туристской викторины: 4-5 команд.

Количество ребят в команде от 4 до 7.

ХОД ИГРЫ-ВИКТОРИНЫ

Ведущий: Здесь собрались команды юных туристов, чтобы принять участие в туристской викторине “Задоринки”, показать свои навыки и умения, которые получены на занятиях в объединениях нашего центра.

Викторина состоит из следующих конкурсов:

1. Туристского.
2. Кулинарного.
3. Конкурса туристских загадок.
4. Конкурса на лучшую инсценировку.
5. Туристского рисунка.
6. Психологического конкурса.
7. Походной песни.

Оценивать эти конкурсы будет жюри в составе...

Прошу капитанов команд подойти к столу жюри на жеребьевку.

После жеребьевки ведущий оглашает очередность выступления команд.

Первый конкурс – Туристский.

Ведущий: Итак, первый конкурс – туристский. В этот конкурс входят 4 задания. Наивысшая оценка за каждое задание – 5 баллов. Максимальная оценка за весь конкурс 20 баллов.

Первое задание: Игра “туристское снаряжение”. В ходе этой игры команды покажут свои знания личного и группового снаряжения туристов.

Объяснение игры: Каждой команде выдается конверт, на лицевой стороне которого изображено снаряжение туриста. В конверте находятся карточки с названиями и изображением предметов личного и группового снаряжения. К конвертам даны два кармашка с надписями “личное снаряжение”, “групповое снаряжение”. (Объяснение сопровождается показом). Задача играющих – за 1 минуту отделить личное снаряжение от группового, разложив карточки в соответствующие кармашки, а кармашки в конверт.

Командам раздаются конверты и засекается время. После выполнения задания конверты собираются на стол жюри, где оно подводит итоги. В это время проходит другое задание.

Ведущий: следующее задание туристского конкурса – игра “Пойми меня”.

Объяснение игры: на столе жюри лежат карточки, на оборотной стороне которых написаны слова, имеющие отношение к туризму. Это существительные в единственном числе. Один из участников команды должен с помощью мимики и жестов показать другой команде выбранное им слово, не произнося его.

Оцениваться будут как действия показывающего, так быстрота, и правильность ответа команды.

Наивысшая оценка показывающего – 2,5 балла.

Наивысшая оценка участвующей команды – 2,5 балла.

В итоге за этот конкурс наивысшая оценка – 5 баллов.

По ходу игры жюри оценивает играющих.

Ведущий: Задание “Узелок” раскроет ваши умения и знания в вывязывании туристских узлов.

Объяснение задания: Командам раздаются связанные туристские узлы, говорится их название. За одну минуту необходимо найти в них ошибку, показать ее и исправить.

Команды выступают в соответствии с жеребьевкой.

После завершения задания Ведущий представляет слово жюри для оглашения итогов туристского конкурса.

Ведущий: Завершающее задание туристского конкурса: “Костровые”.

Объяснение задания: Команды вытягивают карточку с названием костра и за одну минуту необходимо из предложенных палочек разного диаметра сложить выбранный тип костра и объяснить его назначение.

Комплекты хвороста одинаковы для всех команд.

Оцениваются быстрота и правильность действий.

Второй конкурс - Кулинарный

Ведущий: Второй конкурс нашей игры - Кулинарный. В любом походе туристу без питания не обойтись. Прежде, чем отправляться в поход, турист должен изучить азы походной кулинарии. И сейчас вы покажете свои навыки в этой области. Конкурс состоит из трех заданий. За первые два задания наивысшая оценка – 5 баллов. За третье задание – 4 балла. Максимальная оценка за весь конкурс 14 баллов.

Первое задание этого конкурса покажет, знаете ли вы крупы и продукты питания.

Объяснение задания: на столе, который стоит в центре зала, находятся пронумерованные целлофановые пакетики (можно взять около пяти) с набором различных круп. Каждая команда выделяет одного участника, который должен определить и записать в индивидуальную карточку цифру и название соответствующего продукта. Готовые карточки сдаются жюри. Выигрывает та команда, чей участник быстро и безошибочно подпишет названия продуктов.

Ведущий: Второе задание этого конкурса – **“Приготовим обед”**.

Команды получают листок с новым заданием. За две минуты ребята должны написать название продуктов, которые обычно употребляются в походах и составить из этих продуктов меню на обед.

Выполненное задание сдается жюри.

Ведущий: В предыдущих заданиях юные туристы определили продукты питания, составили меню обеда, но в процессе приготовления случилась неприятность: крупы смешались. Задание состоит в том, чтобы разделить эти крупы одну от другой.

Команды получают по баночке, в которой смешаны три ингредиента. (Можно использовать фасоль, семена подсолнечника и арбуза).

Кто быстрее разделит семена, получит наивысшую оценку 4 балла.

После выполнения задания, Ведущий предоставляет слово жюри для оглашения результатов кулинарного конкурса.

Конкурса туристских загадок.

Ведущий: Наступила очередь конкурса туристских загадок.

Наивысшая оценка за этот конкурс выставляется и оглашается по количеству загадок, участвующих в конкурсе. За каждый правильно угаданный ответ – 1 балл.

Первое задание для всех команд – плакат-загадка (выносятся мольберт с плакатом).

Задача участников команд ответить на вопросы ведущего. Для ответа на вопрос необходимо поднять руку. Выкрики с места не учитываются. Отвечающий должен объяснить ответ.

Вопросы к плакату-загадке (фотография прилагается).

1. Сколько туристов живет в лагере?
2. Когда они сюда приехали?
3. Далеко ли от лагеря до ближайшего селения?
4. Откуда дует ветер: с севера или с юга?
5. Какое сейчас время дня?
6. Куда ушел Саша?
7. Кто был вчера дежурным?
8. Какое сегодня число и какой месяц?

После ответов команд, ведущий загадывает загадки каждой команде, остальные команды должны молчать, так как их ответ не будет засчитан, и лишь в случае неправильного ответа команды может быть принят ответ других команд. В этом случае ответившая команда получает в свою копилку еще один балл.

Итак, загадка первой команде:

Где бы ты ни находился,
Если только заблудился,
Он укажет тебе друг,
Путь на север и на юг. (Компас)

Загадка второй команде:

На привале нам помог,
Суп сварил, картошку спек,
Для похода он хорош,
Да с собою не возьмешь. (Костер)

Загадка третьей команде:

Он с тобою и со мной
Шел лесными стежками
Друг походный за спиной
На ремнях с застежками. (Рюкзак)

Загадка четвертой команде:

Качается стрелка туда и сюда
Покажет нам север и юг без труда. (Компас)

Загадки всем командам. Знающие ответ, поднимают руку:

1. Скорчится – с кошку,
А растянется – с дорожку. (Веревка)
 2. Под гору – коняшки,
В гору – деревяшки. (Лыжи)
 3. Кто ходит ночь и ходит день,
Не зная, что такое лень? (Часы)
 4. Что из воды родится,
А воды боится? (Соль)
- В конце конкурса жюри оглашает результаты команд.

Ведущий. Четвертый конкурс нашей игры – инсценировка законов юных туристов.

Это было домашним заданием для команд. В процессе подготовки этого конкурса ребята смогли реализовать свои творческие способности.

Инсценироваться будут следующие законы...

(Предварительно ведущий узнает это у команд). Команды выступают в порядке очередности. Жюри оценивает полноту раскрытия закона, артистичность выступающих.

В завершении конкурса подводятся итоги. (Можно предложить командам самим оценить инсценировку других команд по 5-ти бальной шкале)

Ведущий: Конкурс туристского рисунка немного похож на предыдущий, это также домашнее задание, но на этот раз ребята пробовали свои силы на бумаге, нарисовав законы юных туристов.

Прошу одного из участников команды подойти к плакату и защитить его.

Защита плакатов идет в порядке очередности.

В конце конкурса жюри подводит итоги.

Ведущий: Психологический конкурс покажет нам, насколько вы сплоченная команда. Команды получают комплект больших карточек, на которых написан один из законов туристов. На каждой карточке по одному или по два слова. Участники команды берут по одной карточке и выстраиваются с ними в ряд так, чтобы жюри и другие команды смогли прочесть данное предложение.

Главным критерием при оценке данного конкурса является психологическая совместимость ребят, как они взаимодействуют при выполнении задания.

Учитывается также скорость и правильность выполнения.

Ведущий: Конкурс походной туристской песни завершает нашу игру «Задоринки».

Наивысшая оценка – 5 баллов.

На привале туристы любят исполнять песни у костра. И мы послушаем и оценим эти песни, представив себя возле согревающего огонька.

Команды выступают в порядке очередности.

Прошу, первая команда...

После исполнения конкурсных песен ведущий предлагает всем командам исполнить песню Олега Митяева «Изгиб гитары желтой».

Слово предоставляется жюри, для подведения окончательных итогов и объявления победителей викторины.

Ведущий: Все команды выступили хорошо, показав свои туристские навыки. Тот, кто не дотянул до победы, не расстраивайтесь. У нас действует олимпийский принцип: главное – не победа, главное – участие!

Все участники награждаются памятными дипломами. А победители - самодельными медалями.

Законы юных туристов.

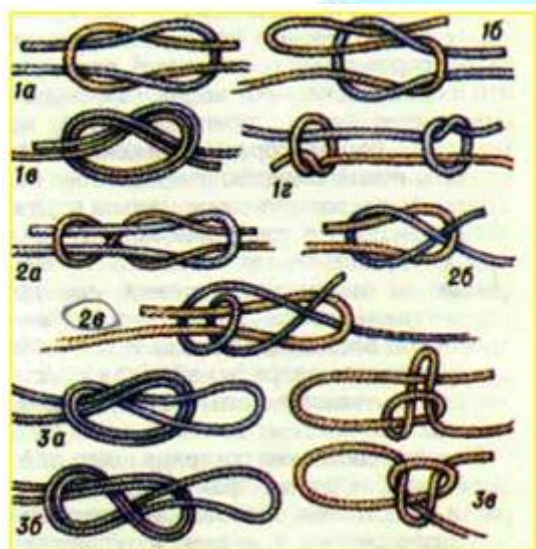
1. Нельзя понять смысл туризма, сидя дома.
2. Идешь в поход – не бойся, боишься – не ходи.
3. Плохой поход бывает только у плохих туристов.
4. В походе семеро одного не ждут.
5. Если ты устал – помоги товарищу, и тебе станет легче.
6. Не бери в поход слишком тяжелый рюкзак, тащить его придется твоим товарищам.
7. Не бери с собой селедку, лучше соли съешь щепотку.
8. Дождь туристам не помеха.
9. Каким бы ни был маленьким оставшийся кусочек хлеба, в походе его делят на всех.
10. Как бы ни было трудно в пути, соблюдай наш закон – не пицать!
11. Дорогу осилит идущий.
12. Турист это тот, кто людям добро несет.

Плакат-загадка



Туристские узлы

1а – прямой, 1б – рифовый,
 1в – встречный, 1г – ткацкий,
 2а – академический, 2б – шкотовый,
 2в – брамшкотовый, 3а – проводник,
 3б – восьмерка, 3в – “булинь”.



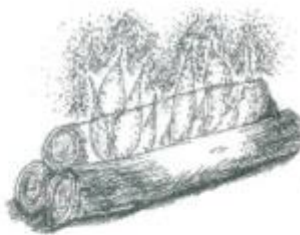
Виды костров



«Шалаш»



«Колодец»



«Нодья»



«Звездный»

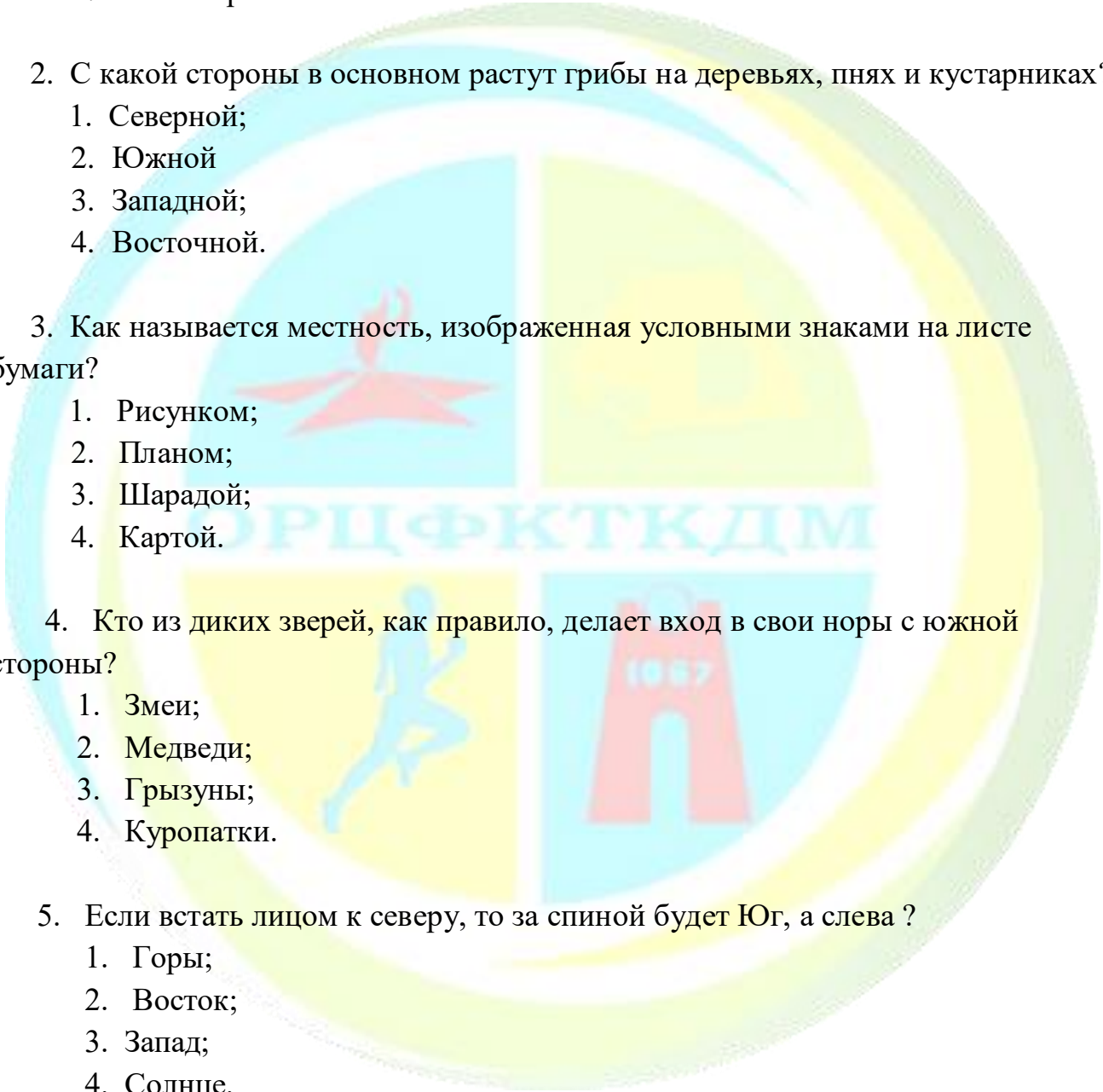


Таяжский



Таяжский «Пушка»

Викторина «Туризмом мы живём и дышим!»

1. Прибор, который помогает определить стороны света?
 1. Термометр;
 2. Компас;
 3. Часы;
 4. Тонومتر
 2. С какой стороны в основном растут грибы на деревьях, пнях и кустарниках?
 1. Северной;
 2. Южной
 3. Западной;
 4. Восточной.
 3. Как называется местность, изображенная условными знаками на листе бумаги?
 1. Рисунком;
 2. Планом;
 3. Шарадой;
 4. Картой.
 4. Кто из диких зверей, как правило, делает вход в свои норы с южной стороны?
 1. Змеи;
 2. Медведи;
 3. Грызуны;
 4. Куропатки.
 5. Если встать лицом к северу, то за спиной будет Юг, а слева ?
 1. Горы;
 2. Восток;
 3. Запад;
 4. Солнце.
 6. Назовите часть кухонного оборудования, без которого не приготовишь пищу в походе?
 1. Консервы;
 2. Нож;
 3. Котелок;
- 

4. Фляга.

7. Назовите 3 вида костра.

1. «Берлога», «Шалаш», «Звездный»;
2. «Колодец», «Рыбацкий», «Звездный»;
3. «Колодец», «Шалаш», «Звездный»;
4. «Колодец», «Шалаш», «Москитный».

8. Что не может догнать туриста в походе?

1. Голод;
2. Его тень;
3. Хищник;
4. Лесник.

9. Этот предмет необходим для организации переправ. Для того, чтобы сделать этот предмет необходимы 2 веревки.

1. Схватывающий узел;
2. Плот;
3. Мост;
4. Качели.

10. На сколько кольшков ставится палатка на соревнованиях?

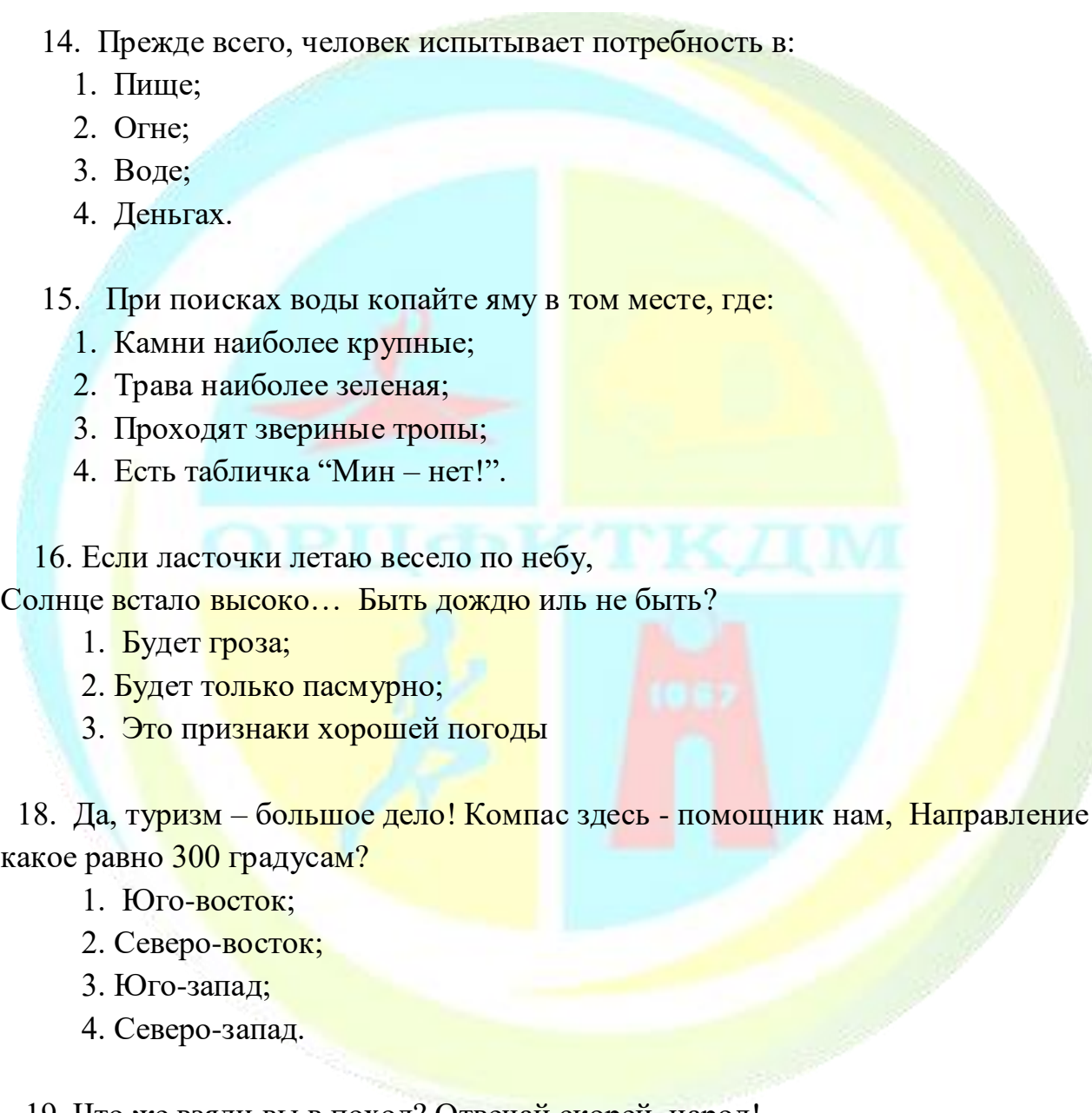
1. 8;
2. 10;
3. 14;
4. 5.

11. Спички можно защитить, опустив их головки в:

1. Бензин;
2. Керосин;
3. Парафин;
4. Майонез.

12. Свечи лучше брать те, которые можно использовать не только по прямому назначению, но и употреблять в пищу. Это:

1. Жировые;
2. Парафиновые;
3. Стеариновые;
4. Ванилиновые.

- 
13. Для стерилизации воды всыпьте в нее несколько кристаллов:
1. Соли;
 2. Сахара;
 3. Марганцовки;
 4. Горного хрусталя.
14. Прежде всего, человек испытывает потребность в:
1. Пище;
 2. Огне;
 3. Воде;
 4. Деньгах.
15. При поисках воды копайте яму в том месте, где:
1. Камни наиболее крупные;
 2. Трава наиболее зеленая;
 3. Проходят звериные тропы;
 4. Есть табличка “Мин – нет!”.
16. Если ласточки летают весело по небу,
Солнце встало высоко... Быть дождю иль не быть?
1. Будет гроза;
 2. Будет только пасмурно;
 3. Это признаки хорошей погоды
18. Да, туризм – большое дело! Компас здесь - помощник нам, Направление какое равно 300 градусам?
1. Юго-восток;
 2. Северо-восток;
 3. Юго-запад;
 4. Северо-запад.
19. Что же взяли вы в поход? Отвечай скорей, народ!
Миску, ложку, котелок? Веник, вилку и совок?
1. Миску, ложку, кофеварку;
 2. Утюг, подушку, ноутбук;
 3. Миску, ложку, котелок.
20. Если спички отсырели: потрите их о

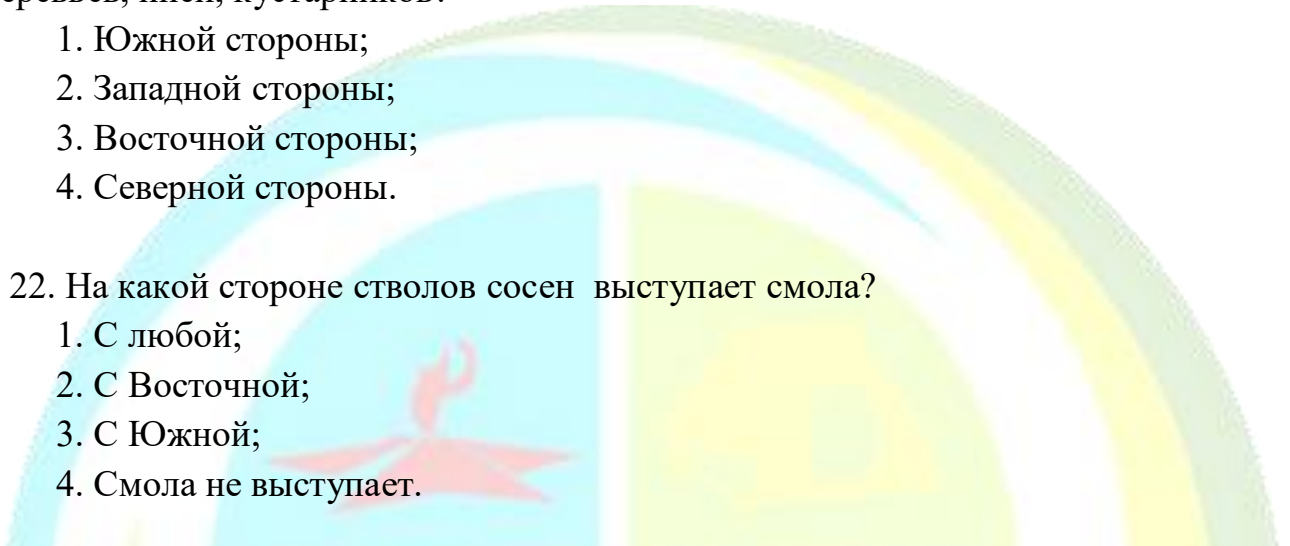
1. лезвие ножа;
2. потрите их о мочку уха;
3. потрите их о волосы;
4. воспользуйтесь зажигалкой.

21. В большинстве случаев муравейники расположены с какой стороны деревьев, пней, кустарников?

1. Южной стороны;
2. Западной стороны;
3. Восточной стороны;
4. Северной стороны.

22. На какой стороне стволов сосен выступает смола?

1. С любой;
2. С Восточной;
3. С Южной;
4. Смола не выступает.



Памятка для туриста

«Будет поход – будет костер!»

Ночь в лесу. Костер жадно перебирает прутики. Пламя набрасывается на сушняк и вырывает из темноты усталые лица людей.

Это туристы. Сегодня они переночуют здесь, в этом лесу, а завтра пойдут дальше. Булькающая и негодующая, закипает в котелке чай. Он пахнет дымом. Он приятно обжигает губы, он несравним с домашним чаем!

Как правильно разжечь костёр в лесу?

Прежде чем развести любой костер, нужно приготовить необходимое количество растопки и необходимое на первое время количество дров.

Опытный турист не отойдет от костра, пока не разгорятся сучья в полтора-два пальца толщиной.

Природа не должна страдать. Место для костра выберите такое, чтобы как можно меньше страдала природа: не обгорали кроны деревьев и их корни. При многократных походах в одну и ту же местность следует использовать старые костровища и не разводить новых.

Правильным будет, если место для костра вы подготовите специально: лопатой или топором уберете дерн и этим же дерном обложите место будущего костра. Дерн кладут травой вниз. После того как группа решит двинуться дальше, костер нужно затушить. Его можно залить водой или засыпать землей, но перед этим обязательно разворошить.

Одно правило надо запомнить твердо: нельзя ни при какой погоде разводить костры на торфяниках.

Чтобы костер был удачным.

Те ребята, которые отвечают за подготовку костра, должны найти сухостойное дерево, обойти его кругом и определить естественный наклон дерева. Валить дерево нужно в сторону этого наклона (учитывается также одностороннее положение веток). При этом дерево, конечно же, надо выбирать по силам, чтобы можно было уверенно с ним справиться. Можно поискать в лесу и отдельные бревнышки, которые найдутся обязательно, а также собрать сухие ветки. Именно так, как правило, и поступают туристы, которые заботятся о сохранности природы.

Но если случилось, что для костра все-таки приходится распиливать дерево или разрубать на чурки, а чурки колоть на поленья, то не забывайте про осторожность при работе с пилой или топором. Ведь от соблюдения правил безопасности главным образом будет зависеть «настроение» походного костра.

При разведении костра большое значение имеет правильный выбор дров и растопки. Дрова можно условно разделить на три вида: сухостой, валежник, живые деревья.

Какая растопка – лучшая?

Но огонь может быть и очень опасным, если человек теряет над ним контроль. Многие пожары возникают из-за несоблюдения правил поведения в лесу, особенно когда дело приходится иметь с костром.

Самым лучшим топливом является сухостой, т.е. деревья, высохшие на корню, – они содержат наименьшее количество влаги. Среди сухостоя прежде всего нужно выбирать сосну и елку. Совершенно не годится для костра береза, погибшая на корню, так как под толстой корой она не высыхает, а гниет.

Валежник не всегда годится для костра. В затяжное ненастье он полностью намокает и плохо горит.

В редких случаях используют для костра живые деревья. Во-первых, их не рекомендуется рубить из экологических соображений, во-вторых, они пронизаны живительными соками и плохо горят. В крайнем случае, при необходимости, их лучше очень мелко наколоть.

В качестве растопки можно использовать бересту (не от живых деревьев), «паутинку» (нижние тонкие, высохшие веточки хвойных пород). В дождливую погоду приходится применять специальные средства (сухой спирт, кусочек свечи и т.д.) или добывать растопку из середины сухостойного дерева. В затяжное ненастье даже сухостойные деревья напитываются влагой. Поэтому приходится рубить сухостойное дерево, отпиливать от него чурку, чурку колоть на поленья и из середины щепать тонкие лучинки, пригодные для растопки.

В сильный ливень эти работы и разведение костра приходится делать под целлофановой пленкой.

Какие костры бывают?

Костры можно условно классифицировать по конструкции.

«Колодец» обеспечивает хороший доступ воздуха к огню, и поленья равномерно горят по всей длине. Такой костер удобен для одновременного приготовления пищи в нескольких посудах.

«Шалашик». При такой конструкции костра дрова выгорают в основном в своей верхней части, пламя получается мощным, жарким и концентрированным. Этот костер выгоден, если нужно вскипятить воду или быстро приготовить что-нибудь в одном ведре.

«Звездный» и «Таежный» чаще всего используют при ночевке людей у костра.

...Затих костер. Он тоже слушает песню. Со всех сторон нас обступили деревья. Они кажутся огромными колоннами, поддерживающими ночное небо. Прямо над нами звезды. Тихие, далекие звезды...»

Викторина «О костре»

1. Знаете ли вы, почему сухие дрова горят лучше, чем сырые?
2. Мы начинаем разжигать костер с помощью мелких щепок, хвороста, сухих веток ели – они лучше горят. Почему?
3. Знаете ли вы, что такое пламя костра? Похоже ли оно на светящуюся нить электролампы?
4. Если погода тихая, то пламя и дым костра поднимаются вверх. Что тянет их от земли?
5. Вы, конечно, слышали, что костер потрескивает. А почему?
6. Не раз случается, что искра от костра прожигает одежду туриста. Но что представляют из себя искры костра? Не такие же ли они, как искры, которые проскакивают при разрывах электрических проводов?
7. Дым костра поднимается очень высоко над землей. Этой особенностью пользуются для подачи сигналов бедствия. А что такое дым?
8. Над самым костром дым поднимается ровным столбом, но на некоторой высоте он начинает клубиться кудрявыми шапками. Что образует клубы?
9. В костре все время приходится подкладывать дрова, так как они сгорают. Где же вещество, сгорающее в огне?

10. Когда костер погаснет, воздух над кострищем столбом поднимается вверх. Посмотрите на какой-нибудь предмет сквозь этот теплый поток. Вы заметите, что предмет словно дрожит. Объясните это явление.

Ответы к викторине «О костре»

1. При сырых дровах, в которых много воды, часть тепла уходит не на сгорание, а на испарение воды. Потому сам процесс горения происходит слабее. Мешает также пар, окутывающий дрова при высыхании.

2. Чем тоньше растопка, тем больше поверхность возгорания. Горение происходит именно на поверхности, и, значит, увеличивая ее, мы облегчаем горение. Нагревается измельченная растопка легче, чем большие дрова при высыхании.

3. Языки пламени представляют собой потоки газов, продуктов горения, раскаленных настолько сильно, что они сами излучают свет. Всякое тело, нагретое до очень высокой температуры, светится. Этим пламя костра похоже на светящуюся нить электрической лампочки.

4. Иногда говорят, что теплый воздух легче холодного и сам собой поднимается. Это неверно. Теплый воздух, хотя он и легче холодного, не может подниматься, так как он все-таки имеет вес. Его вытесняет окружающий воздух, более холодный и опускающийся под действием тяжести, значит, если бы не было тяжести, теплый воздух не поднимался бы вверх.

5. Вода и смола, заполняющие полости в древесине, при нагревании превращаются в пар. Накапливаясь в большом количестве и не имея выхода, пар с силой разрывает стенки полостей, производя потрескивающий звук.

6. Общее у искр костра и электрических – только название. Электрические искры – это частицы воздуха и паров металла, раскаленные током. Искры же костра – просто крошечные угольки, отрывающиеся от горящего дерева.

7. Дым – это частицы твердого вещества, несгоревшего топлива. Частицы эти очень маленькие, они в тысячу раз меньше пылинок. Дымовые частицы настолько легки, что поддерживаются потоками воздуха над землей и всегда находятся в движении.

8. Струя поднимающегося над костром воздуха тормозится трением об окружающие ее воздушные слои. Наружные части струи замедляют свое

движение, середина же продолжает двигаться быстро. Поток воздуха завихряется и, скручиваясь, образует бесформенные клубы.

9. Сгорает топливо, но не вещество, из которого оно состоит. Часть вещества остается на земле в виде золы, часть же переходит в газообразное состояние и рассеивается в атмосфере.

10. Дрожание вызывается тем, что теплый воздух менее плотен, чем холодный. Лучи света, попадая на наш глаз, проходят сквозь этот менее плотный воздушный поток. При переходе из менее плотной среды в более плотную или наоборот лучи света преломляются, изменяя свое направление, теплые струи над костром систематически колышутся. Колеблются с ними и световые лучи, это и дает впечатление дрожания видимых предметов.

Викторина «Ориентирование в походе»

1. В любой солнечный день можно безошибочно определить направление «юг-север». В полдень солнце располагается над точкой юга. Как определить момент местного полдня?

2. В какое время солнце находится на юге по нашим часам?

3. Солнце восходит приблизительно на востоке и заходит на западе. Когда оно бывает на востоке, юго-востоке, юге, юго-западе и западе?

4. Иногда мы называем одну из сторон какого-либо места северной, а противоположную – южной. Разделив нашу лесную поляну, назовите признаки северного и южного направления на ней.

5. Распространено мнение, что север легко определить по развитию ветвей, кроне и годовым кольцам на пнях. Можно ли определить север таким образом в лесу?

6. Кора деревьев вокруг ствола деревьев неодинакова: с одной стороны, она грубее, с другой – эластичнее, глаже. Нет ли здесь связи со сторонами горизонта?

7. Вам, конечно, приходилось видеть камни, поросшие мхом и лишайником. Как по таким камням узнать направление на север?

8. Знаете ли вы, что растения могут служить «компасом»? Назовите растения, по которым можно определить северное направление.

9. Плоды различных растений и ягоды на открытой площадке созревают со всех сторон одинаково. Как в связи с этим по плодам и ягодам определить, где север?

10. Север часто определяют по Полярной звезде, которую находят по созвездию Большой Медведицы. Как еще можно определить направление «север-юг»?

Ответы к викторине «Ориентирование в походе».

1. Самая короткая тень при солнце соответствует моменту местного полдня.
2. Около 13 часов. В 1930 г. стрелки часов на основании декрета Правительства переведены в СССР на час вперед.
3. Около 7 часов солнце бывает на востоке; около 10 часов – на юго-востоке; около 13 часов – на юге; около 16 часов – на юго-западе; около 19 часов – на западе.
4. В первую половину лета на лесной поляне более высокая трава бывает с южной стороны отдельных стволов или высоких пней; во вторую половину лета трава со всех сторон ствола дерева одинакова; трава, расположенная с южной стороны, желтеет быстрее, чем расположенная с северной.
5. Нет, в чаще леса деревья закрывают друг друга от солнца, поэтому у значительного большинства деревьев, находящихся в глубине леса, сучья очень редко вытянуты в южном направлении. То же самое относится к увеличенным промежуткам между годовыми кольцами на пнях.
6. Да, есть. Ствол сосны обычно покрывается вторичной коркой, которая на северной стороне ствола образуется раньше, и, следовательно, она выше, чем на южной стороне. На березах кора светлее и эластичнее с южной стороны ствола.
7. Мох и лишайник обычно покрывают северную часть камней (валунов).
8. Цветы череды и подсолнечника в течение дня поворачиваются за солнцем и никогда не бывают обращены на север. Листья дикого салата («компасника») повернуты ребром к зениту, а плоскости листьев обращены на восток и запад.
9. На открытой лесной поляне ягоды и фрукты в период созревания приобретают раньше окраску с южной стороны. Значит, север будет с противоположной стороны.
10. Направление «север-юг» можно определить по таким созвездиям:
 - а) в декабре около полуночи Орион показывает почти точно на юг;
 - б) Близнецы располагаются над точкой юга в декабре около полуночи, Малый Пес – в январе;
 - в) созвездие Льва бывает над точкой юга в марте около полуночи;
 - г) в мае около полуночи над точкой юга располагается созвездие Волопаса;
 - д) созвездия Лебедя и Орла на юге примерно в течение июля и августа около полуночи;
 - е) Пегас располагается над точкой юга в сентябре около полуночи.

*ГУДО «Оршанский районный центр физической культуры,
туризма и краеведения детей и молодёжи»*

Информационный час

Известные земляки

Игорь Железовский - легендарный конькобежец



**Подготовила: Л.П. Егорова,
педагог дополнительного образования**

Тема. Известные земляки. Игорь Железовский - легендарный конькобежец.

Цель: ознакомление с жизнью и спортивными достижениями известного земляка спортсмена Игоря Железовского.

Ход мероприятия

Вступление

«Коньки – моя любовь» - так любил повторять воспитанник спартаковской ДЮСШ Орши Игорь Железовский. И это на самом деле так.

Игорь Железовский – один из сильнейших в мире конькобежцев-спринтеров в 1980-90-х гг. Неоднократный рекордсмен мира (в 1983-89) на дистанции 1000 и 1500 м. в спринтерском многоборье. Серебряный (1994) и бронзовый (1988) призёр зимних Олимпийских игр на дистанции 1000 м, шестикратный чемпион мира по спринтерскому многоборью (1985, 1986, 1989, 1991-93), пятикратный чемпион СССР по спринтерскому многоборью (1985, 1986, 1989-91), многократный чемпион страны (в 1984-91) на дистанциях 500, 1000 и 1500 м. Одержал 30 побед на этапах Кубка мира (1985—1993). Обладатель Кубка мира на дистанции 1000 м (в 1991—1993). Экс-рекордсмен мира на дистанциях 1000 и 1500 м, а также в спринтерском многоборье.

Биография Игоря Железовского

Родился Игорь Железовский 1 июля 1963 года в г.

Орша в семье рабочего. По национальности белорус. Среднее образование получил в ГОСШ № 6. В 1984 году окончил Белорусский Государственный институт физической культуры (г. Минск). Начал свою спортивную деятельность в 1974 г. в Оршанском горсовете ДСО «Спартак» у тренера Голеенко Н. Ф. – «Заслуженного тренера СССР» и занимался конькобежным спортом в Орше по 1982 г. до поступления в Белорусский Государственный институт физической культуры, будучи уже членом юношеской сборной СССР и серебряным призером юниорского чемпионата Мира 1982 г. в Австрии

Родители: мать – Анна Петровна, родилась в д. Березовка Шкловского района Могилевской области, работала в торговле, с 2002 года на пенсии; отец – Николай Петрович, родился в д. Крапивно Оршанского района в рабочей семье, был рабочим-расточником на инструментальном заводе, специалистом высокого

класса, умер; брат – Валерий, 1968 г. р., имеет высшее образование, экономист, проживает в Минске.

Детство Игоря прошло в Орше, в то время семья жила практически в бараке, не было воды, была печь. В школе Игорь учился на «4» и «5», отличался разносторонними способностями – хорошо рисовал, проявлял интерес к математике, увлекался шитьем, занимался в разных кружках.

Начало тренировок

Из воспоминаний матери: «В пятом классе, летом, в школу пришел Гопаенко и предложил ребятам перейти на занятия в его кружок. На первое занятие пришло почти полкласса, но Гапеенко отобрал только нескольких, в том числе и Игоря. И начались занятия. В день проходило 2 тренировки – одна профессиональная, а другая – на велосипедах. Тренировки отбирали очень много времени и сил, но Игорь не забывал и об учебе, во всем помогал дома. А потом начались соревнования и первые удачи и победы. Самая первая его победа – в 6-м классе. В 9-м классе Игорь уже стал кандидатом в мастера спорта. В этом же году он поехал на соревнования в Ангарск (Сибирь) и выиграл все четыре старта. А уже к 10-му классу Игорь стал самым сильным конькобежцем в Беларуси.

Кроме спорта, учебы находил время Игорь и на турпоходы, футбол, волейбол, плавание и чтение художественной литературы. После 10-го класса Игорь уже был в молодежной сборной СССР. Тогда он поехал на соревнования в Корею и получил там серебряную медаль – это была его первая большая победа». Учась в школе, Игорь очень любил математику, особенно ему нравилось решать задачки. Бывало, за пятнадцать – двадцать минут он ухитрялся выполнить задания, которые давали на весь урок.

В детстве Игорь часто мечтал о том, чтобы научиться стоять на коньках. Недалеко от их дома протекала крошечная речушка Оршица. Зимой она промерзала практически до дна. Лед был гладкий, крепкий. Вот на этом льду и учился 5-летний Игорь азбуке конькобежного спорта. И когда ему впервые выдали настоящие беговые коньки, получил совсем новые ощущения – легкости и скорости. Его первый каток на Оршанском льнокомбинате останется в памяти на всю жизнь. Многие годы на нем готовили беговую дорожку. В то время директором стадиона был Вячеслав Штанюта, который немало сделал для развития конькобежного спорта в Орше. Еще Игорю с детства хорошо запомнился дед Пригода (так его звали все), который был водителем специальной машины, который не жалея своих сил готовил лед ночами и в любое время выезжал на дорожку.

Начав в пятом классе ходить на каток Оршанского льнокомбината к тренеру Гапеевко, Игорь ни о каких лавровых венках в то время и не думал. Тогда ему просто очень нравилось бегать на коньках, да еще наперегонки, нравилось тренироваться, добиваться результатов. И еще было интересно - на что хватит сил? Еще с детства Игоря отец учил не пасовать при трудностях и неудачах, а мать по отношению к сыну проявляла настойчивость и последовательность. Мальчишке в столь юном возрасте порой не раз надоедало ходить изо дня в день в одно и то же место, на одни и те же – не слишком разнообразные тренировки. Но мать, Анна Петровна, оказалась надежной союзницей тренера, и благодаря их усилиям Игорь остался в спорте и добился таких больших результатов. А их было не мало.

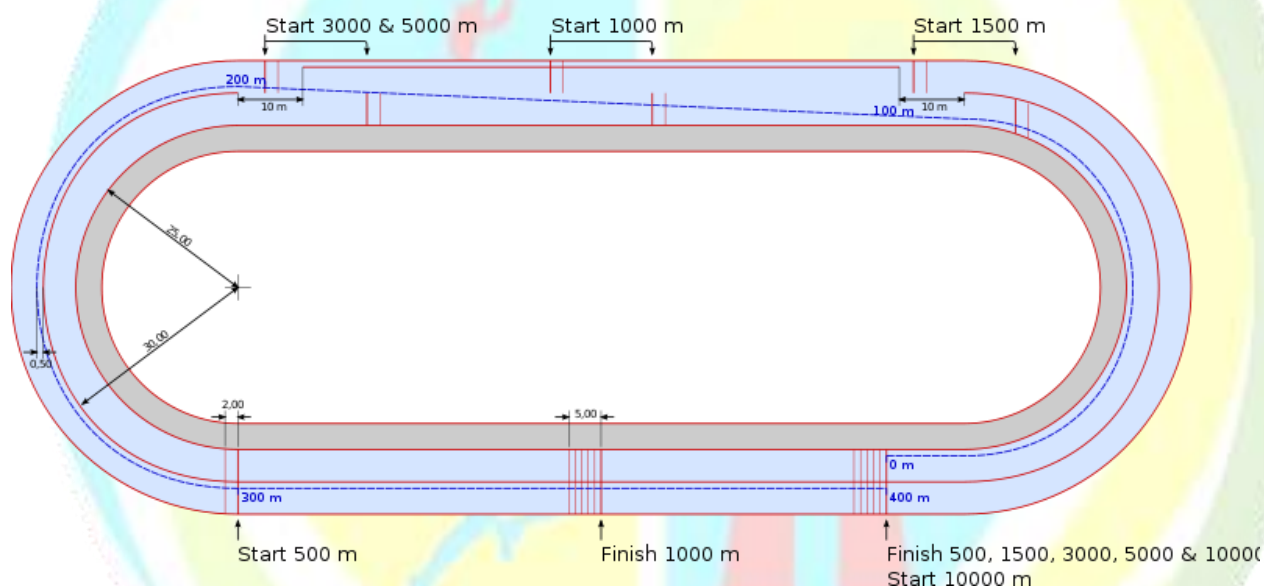


Схема 400 метровой дорожки

Первые победы

Но, все же первыми победами Игоря были победы в многоборье. В 1981 году он неплохо выступил на юниорском первенстве страны, выиграв дистанцию на 1500м, на следующий год стал вторым призером чемпионата мира, среди юниоров. Очень надеялся, что после этих побед его пригласят во взрослую команду СССР, но ему неожиданно предложили попробовать свои силы в спринте. В то время Игорю казалось, что тренеры ошиблись, ведь у него таких скоростных данных, как, предположим, у неоднократного чемпиона СССР на 500 м. Александра Данилина, не было. Однако, упорные тренировки дали возможность улучшить стартовую скорость, и это не замедлило сказаться на

результатах. Игорь начал понимать, что такое настоящий спринт и влюбился в него. «Спринт – это поэзия всего конькобежного спорта. Я даже не представляю себе, что бы я делал без него» - так в одном из интервью журналистам газеты «Знамя юности» признался Игорь.

Первым тренером Игоря Железовского был Гапеенко Николай Федорович – заслуженный тренер СССР. «С каждым стартом Игорь становится мудрее, расчетливее, все глубже постигает он секреты психологической подготовки, а значит, и мастерства. Его путь на пьедестал начался с познания себя, своего характера, сил и возможностей.

Теперь он способен и сам, без подсказки, определить свои ошибки и их исправить. Он может как бы в зеркале, со стороны увидеть и оценить свой бег на дистанции. Мечтая о новых рекордах, он заставляет себя постоянно быть в поиске». Так отзывался о своем воспитаннике тренер Гопаенко.



Игорь Железовский и Николай Гапеенко

Спортивные победы

Зимой 1984 года молодой спортсмен Игорь Железовский в Карл-Маркс-Штадте на матче сборных команд СССР и ГДР показал лучший результат. На «пятисотке» со временем 37,66 Игорь превысил мировой рекорд для равнинных катков (37, 74), принадлежавший олимпийскому чемпиону Сергею Фокичеву. А на дистанции вдвое длиннее, показав 1.14,99 улучшил рекорд СССР Сергея Хлебникова (1.15,48), призера чемпионата мира-84. И, наконец, пробежав 500 м за 37,74 и 1000м за 1.15,15, белорусский скороход набрал в сумме спринтерского многоборья 150,470 очка и установил новый мировой рекорд для равнинных катков.

Нет, просто разбегом в сезон это не назовешь. Белорусский скороход буквально ворвался в мировую конькобежную элиту и выдвинулся в ее лидеры на спринтерских дистанциях. И это после того, что до этого года Железовский даже не входил в первые мировые десятки. Все эти победы были достигнуты благодаря упорным тренировкам под руководством тренера В. Муратова.

Гимн СССР не раз звучал на ледовых аренах мира в честь побед советских конькобежцев – специалистов бега на короткие дистанции. В 1985 году на льду катка «Тиалф» маленького голландского города Херенвена алый флаг был поднят после блестящего выступления Игоря Железовского.



Игорь Железовский и его тренер Виктор Муратов

Но за этими победами были и разочарования. На долю Игоря в его двадцать три года «выпало» столько «шипов», что иному хватило ююбы на долго. Неудачи (болезни, травмы и просто фатальное невезение) в самый неподходящий момент, когда решалось: быть или не быть ему в сборной.

Особенно обидным был случай, оставивший его без билета на Олимпиаду в Сараево. На тренировочном сборе в Цахкадзоре во время крутого спуска на велосипеде по узкой горной дороге Игорь вылетел в кювет, потерял сознание. Две недели ходил на костылях – время для подготовки к олимпийским играм было упущено. Но к чемпионату страну – главному отборочному турниру – все-таки успел подойти в хорошей форме. И надо же было такому случиться: во время забега на 1000 м под ним сломается лезвие конька...



Игорь Железовский. Лиллехаммер, 1994

Но он находил в себе силы встать и продолжать восхождение. Хотя, Игорь Железовский и считался самым лучшим в мире спринтером 1980-х, но так и не смог завоевать золото в истории Олимпиад. В 1988 году белорус приехал на Олимпиаду в Калгари (Канада) уже двукратным чемпионом, но "коронную" дистанцию в 1000 метров закончил только третьим, получив только бронзовую медаль. В 1994 году на Олимпиаде в Лиллихаммере (Норвегия) Железовский предпринял ещё одну попытку подняться на высшую ступеньку пьедестала, однако опять "золото" не покорило - серебряная медаль. В Альбервиле в 1992-м попали под акклиматизацию. Декабрь - Алма-Ата, январь - Австрия и Италия. Приехали во Францию - опять горы. Я не мог, бежал. 30 секунд, и практически перекрывало кислород. Хотя, когда заканчивал дистанцию, не чувствовал усталости.

Через 10 дней после Олимпиады, был чемпионат мира по спринту, где я выиграл все четыре дистанции. Вот парадокс! После Альбервиля хотел закончить, понимая, что четыре года - слишком большой срок для меня. Но, тогда разводили летние и зимние Игры и оказалось, что до следующей Олимпиады всего пару лет. Растерялся ли после того, как очередная Олимпиада не принесла золото? Нет. В Лиллихаммере я показал всё, на что был способен. Сезон складывался не лучшим образом, и второе место на Играх я расцениваю уже как успех. Если бы я выиграл в Норвегии, это было бы огромным успехом или вознаграждением Всевышнего за все мои мучения".



Альбервиль, 1994 год

Почетный гражданин г. Орши

Тринадцатым по счету Почетным гражданином Орши стал наш земляк, шестикратный чемпион мира по конькобежному спорту, заслуженный мастер спорта Игорь Железовский. Это звание ему присвоили решением городского Совета народных депутатов № 212 от 8 апреля 1994 года. В числе тех, кто удостоен этого почетного звания – ветераны Великой Отечественной войны, участники освобождения Орши, заслуженные работники труда. Теперь этот список пополнил известный спортсмен.



В библиотеке им. А.С. Пушкина

Когда Игорь Николаевич узнал, что он тринадцатый, то не бросился в панику, и признался, что не совсем верит в приметы и очень благодарен оршанцам за честь, которой он удостоился: быть в списке самых почетных граждан Орши.

Награждение происходило в Оршанской библиотеке им. А. С. Пушкина. Работники библиотеки подготовили теплый прием знаменитому земляку. Председатель городского Совета В. Новацкий вручил Железовскому ленту «Почетный гражданин города Орши». На мероприятие были приглашены певцы, которые исполнили любимые песни Игоря, а его друзья – работники физической культуры и спорта вручили подарки.

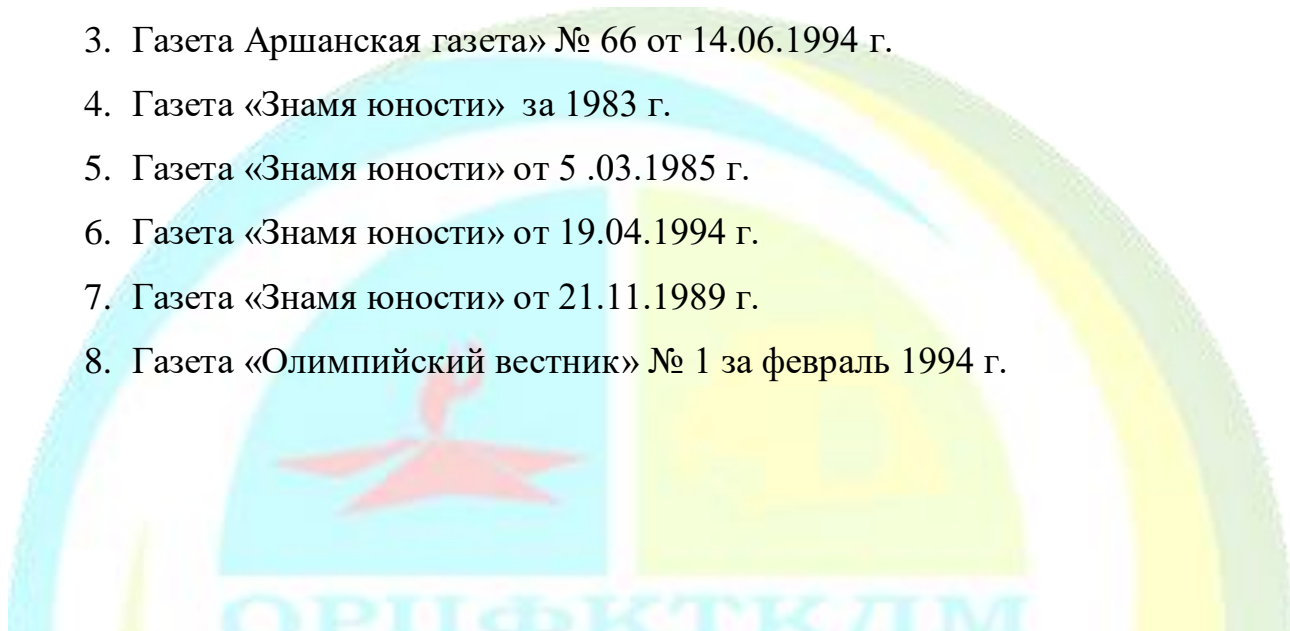
Заключение

Игорь Железовский – это целая эпоха в истории конькобежного спорта. Наш земляк, оршанец, навеки вписал свою фамилию в историю города. Он дважды признавался лучшим спортсменом года в БССР. Его путь на пьедестал почета начинался с познания себя, своего характера, сил и возможностей. Он не раз повторял, что любой рекорд – это, прежде всего, открытие самого человека, его личности, что каким бы высоким ни был результат спортсмена, люди хотят знать, кто его автор, с чем он пришел в спорт, во имя чего стремится достичь его сияющих вершин. Ведь когда-нибудь рекорды уходят, а имя, если оно освящено благородным примером, остается. Поэтому хочу, независимо от того, коротким или длинным будет мой путь в спорте, запомниться окружающим меня людям надежным человеком, на которого можно положиться во всем.

На посту президента Белорусского союза конькобежцев Игорь Железовский пробыл с 1996 года по 2005 год, затем с 1996 года по 2005 год работал президентом Параолимпийского комитета Беларуси (1996-2001). Теперь работает в строительной сфере, живёт в России.

Использованная литература.

1. Жуковский В. В. Оршеведение: произв.-практ.издание. – Орша: Оршанская тип., 2008.
2. Газета «Звезда» от 12.05.1992 г.
3. Газета «Аршанская газета» № 66 от 14.06.1994 г.
4. Газета «Знамя юности» за 1983 г.
5. Газета «Знамя юности» от 5 .03.1985 г.
6. Газета «Знамя юности» от 19.04.1994 г.
7. Газета «Знамя юности» от 21.11.1989 г.
8. Газета «Олимпийский вестник» № 1 за февраль 1994 г.



Аннотированный перечень материалов методического кейса «Образовательно-методический комплекс программы объединения по интересам «Юные краеведы»

№п\п	Вид методической продукции, название	Аннотация
1	Программа объединения по интересам «Юные краеведы»	<p>Данная программа предполагает овладение кругом знаний и умений, необходимых юным туристам. Она представляет целостный подход в развитии физических и психических качеств.</p> <p>Программа носит образовательно-развивающий характер. Учитывая возрастные особенности учащихся, большая часть времени отводится практическим занятиям в классе, на местности, используя принцип ”игра - обучение“, и меньше – лекциям и беседам. Программа соответствует возрастным особенностям учащихся.</p>
2	Планы-конспекты	Представленные планы-конспекты соответствуют методическим требованиям построения

