Типовая программа дополнительного образования детей и молодежи (туристско-краеведческий профиль), образовательные области: «Краеведение», «Экскурсоведение»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Типовая программа дополнительного образования детей и молодежи туристско-краеведческого профиля определяет концептуальные основы, направления и содержание деятельности объединений по интересам, организационные и методические особенности образовательного процесса при реализации программ дополнительного образования детей и молодежи, а также его условия и результаты.

Образовательная программа дополнительного образования детей и молодежи туристско-краеведческого профиля позволяет приобщать детей и учащуюся молодежь к всестороннему изучению своей малой родины, возрождению региональных культурных традиций и обрядов, сохранению историко-культурного и природного наследия своей малой родины и страны.

Туризм и краеведение являются не только рациональным средством организации свободного времени и оздоровления, но и ресурсом непрерывного образования. Использование программы туристско-краеведческого профиля предусматривает поиск инновационных методов наряду с активным использованием традиционных видов, форм и средств туризма и краеведения в системе дополнительного образования детей и молодежи. При создании программ объединений по интересам возможно сочетание разделов разных образовательных областей.

Целью реализации программы туристско-краеведческого профиля является формирование разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности обучающегося средствами туризма и краеведения.

Задачи:

формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии, нравственной, эстетической и экологической культуры, культуры семейных отношений;

подготовка к самостоятельной жизни и труду;

овладение навыками здорового образа жизни и основами безопасной жизнедеятельности (ОБЖ);

создание условий для социализации и саморазвития личности обучающегося;

вовлечение обучающихся в поисково-исследовательскую деятельность средствами туризма и краеведения;

расширение знаний по истории, географии, биологии, экологии, полученных в учреждении общего среднего образования.

Образовательный процесс при реализации образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи осуществляется в объединениях по интересам или индивидуально с учетом возраста обучающихся.

Образовательными областями программы туристско-краеведческого профиля являются: «Краеведение», «Экскурсоведение», «Туризм», «Спортивное скалолазание», «Спортивное ориентирование».

Образовательная область «Краеведение»

Образовательная область «Краеведение» включает ряд направлений: историческое краеведение, культура края, географическое краеведение, музееведение.

Цель: формирование у обучающихся гражданско-патриотических и духовно-нравственных качеств средствами туристско-краеведческой деятельности.

Задачи:

приобщение обучающихся к историко-культурным и природным ценностям, народным традициям и обычаям малой родины, страны;

вовлечение обучающихся в поисково-исследовательскую деятельность;

развитие мотивации обучающихся к познанию истории, культуры и природы страны;

приобретение практических навыков краеведческой деятельности;

содействие профессиональной ориентации обучающихся.

Образовательная область «Экскурсоведение»

Цель: формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания, нравственной, эстетической и экологической культуры.

Задачи:

получение знаний по истории, теории и практике экскурсионного дела, формирование умений и навыков по разработке новых экскурсий;

расширение и углубление знаний по истории, географии, биологии, экологии, полученных в учреждении общего среднего образования;

создание условий для социализации и саморазвития личности обучающегося;

содействие профессиональной ориентации обучающихся.

Сроки получения дополнительного образования детей и молодежи туристско-краеведческого профиля определяются учебно-программной документацией образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи, в том числе: программами объединений по интересам, экспериментальными и индивидуальными программами дополнительного образования детей и молодежи.

Сроки реализации программ – от 1 года и более. Для групп с переменным составом обучающихся – от 6 дней и более.

Образовательный процесс при реализации образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи осуществляется в объединениях по интересам или индивидуально с учетом возраста обучающихся от 6 лет и старше – до 10 учебных часов в неделю. Продолжительность одного учебного часа – 45 минут.

Время, отведенное на изучение образовательных областей, тем, определяется в соответствии с уровнями их изучения, сроками получения образования, возрастом обучающихся, ресурсным обеспечением. Продолжительность практического занятия объединения по интересам на местности в своем населенном пункте может составлять до 4 часов, однодневного похода, загородной экскурсии, соревнований и др. массовых мероприятий – до 8 часов в сутки, двухдневного – до 16 часов, трехдневного и более – до 24 часов.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Учебно-тематический план типовой программы дополнительного образования детей и молодежи является примерным и предусматривает освоение основных тем образовательных областей, раскрывает технологию реализации программы, определяет последовательность изложения тем, количество часов на каждую из них с разбивкой на теоретические и практические виды занятий.

В приложении размещены:

Примерный учебно-тематический план образовательной области «Краеведение»;

Примерный учебно-тематический план образовательной области «Экскурсоведение»;

Примерный учебно-тематический план образовательной области «Туризм»;

Примерный учебно-тематический план образовательной области «Спортивное скалолазание»;

Примерный учебно-тематический план образовательной области «Спортивное ориентирование».

№ п/п	Темы	Количество часов		
		всего часов	в том числе	
			теоретических	практических
			от 30 % до 50 %	от 70 % до 50 %

Для заочной (дистанционной) формы получения образования

№ п/п	Темы	Всего часов	Количество часов			
			теоретических	самостоятельных	контрольная работа	практических (учебно-полевые и тренировочные сборы)
			Около 20 %	Около 40 %	Около 20 %	Около 20 % (при возможности проведения)

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ

В строгом соответствии с учебно-тематическим планом предоставляется краткое описание содержания разделов (подразделов), теоретических и практических видов занятий, раскрывающих тему каждого направления образовательной области.

В приложении размещены:

Содержание образовательной области «Краеведение»;

Содержание образовательной области «Экскурсоведение».

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате освоения программы обучающиеся:

должны знать:

основные факты из истории развития изучаемой области;

основные понятия, технические приемы и методы, применяемые в изучаемой области;

основные исторические сведения о своем регионе.

должны уметь:

использовать полученные знания на практике;

самостоятельно работать с литературой;

использовать дополнительные источники информации.

ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Основными формами подведения итогов реализации программы является отчетное, контрольное, открытое, итоговое занятие, экзамен, зачет, конкурс, выставка, самостоятельная работа, презентация и защита творческого проекта, зачетный поход, экспедиция, соревнование, слет и др.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Основными формами организации образовательного процесса при реализации образовательной программы является занятие (теоретическое и практическое), экспедиция, экскурсия, поход, массовые мероприятия и др.

Среди интегрированных организационных форм выделяются экскурсии, слеты, профильные лагеря, экспедиции, дистанционные школы (заочные, очно-заочные), конференции, конкурсы и т.д.

Основные методы реализации образовательной программы:

методы обучения и формирования гражданско-патриотического сознания (беседа, рассказ, диспут, лекция и др.);

методы организации туристско-краеведческой деятельности, поведения обучающихся (педагогическое требование, приучение, практическая исследовательская работа, практическая работа, упражнение, работа с литературой, самостоятельная работа, иллюстрация, демонстрация, дистанционные методы обучения и др.);

методы стимулирования туристско-краеведческой деятельности, поведения обучающихся (дифференцированное обучение, участие в походах, экспедициях, экскурсиях, поощрение, перспектива, ситуация успеха и др.);

методы контроля и оценки туристско-краеведческой деятельности, поведения обучающихся (беседа, опрос, наблюдение, анкетирование, тестирование, ранжирование, устный и письменный контроль, анализ результатов деятельности обучающихся, самоанализ, самоконтроль, диагностика, тренинги, рефлексивные методы и др.).

ЛИТЕРАТУРА И ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании. – Минск: Нац. Центр правовой информ. Респ. Беларусь, – 2011–400 с.
2. Гісторыя Беларусі: курс лекцый: у 2 ч. / П.У. Брыгадзін [і інш.]. – Мінск: РІВШ БДУ, – 656 с.
3. Ганопольский, В.И. Уроки туризма / В.И. Ганапольский. – Минск: НМЦентр, 1998.
4. Детско-юношеский туризм: пособие для педагогов общеобразовательных учреждений, учреждений внешкольного воспитания и обучения / Ю.С. Константинов, С.С. Митрахович. – Минск: Нац. ин-т образования, 2010. – 208 с.
5. Константинов, Ю.С. Туристские слеты и соревнования обучающихся: учебно-методическое пособие / Ю.С. Константинов – М.: ФЦДЮТиК МО РФ, 2000.
6. Акимов В.Г., Кудряшов А.А. Спортивное ориентирование / В. Г. Акимов, А.А. Кудряшов. – Минск: изд. БГУ, 1977.
7. Константинов Ю.С, Глаголева О.Л. Уроки ориентирования: учебно-методическое пособие / Ю.С. Константинов, О.Л. Глаголева. – М.: ФЦДЮТиК, 2005.
8. Правила соревнований по спортивному ориентированию. – Минск, БФО, 2016.
9. Байковский, Ю.В. Основы спортивной тренировки в горных видах спорта (альпинизм, скалолазание, горный туризм) / Ю.В. Байковский. – М.: Вилад, 1996.
10. Емельянов Б.В. Экскурсоведение: учебное пособие / Б.В. Емельянов. – Москва: ЦРИБ «Турист», 1992.

Приложение

Примерное содержание учебно-тематического плана

Образовательная область «Краеведение»

№ п/п	Раздел, подраздел	Количество часов		
		всего часов	в том числе	
			теоретических от 30 % до 50 %	практических от 70 % до 50 %
1	Историческое краеведение			
1.1	Периоды исторического развития (древнее, средневековое, новое и новейшее время)			
1.2	Топонимика			
1.3	Археология			
1.4	Геральдика			
1.5	Земляки			

1.6	История конфессий			
1.7	Военная история			
1.8	Экономика			
2.	Культура края			
2.1	Этнография			
2.2	Фольклор			
2.3	Архитектура			
2.4	Памятники и традиции религиозной культуры			
2.5	Литературное творчество			
2.6	Земляки			
2.7	Декоративно-прикладное, изобразительное и театральное искусство			
3	Географическое краеведение			
3.1	Географическое положение края			
3.2	Геология			
3.3	Геоморфология			
3.4	Климат			
3.5	Гидрология			
3.6	Почвы			
3.7	Растительный мир			
3.8	Животный мир			
3.9	Охрана природы			
3.10	Экономика, промышленность			
3.11	Сельское хозяйство			
3.12	Географо-краеведческая экспедиция (экскурсия, поход)			
4	Музееведение			
4.1	Социально-культурная функция музея в современном обществе			
4.2	История музейного дела			
4.3	История музейного дела в Республике Беларусь			
4.4	Система организации музейного дела в Беларуси на современном этапе			
4.5	Структура музея			
4.6	Организация работы музея в учреждении образования			
4.7	Фондовая работа			
4.8	Экспозиционная деятельность			
4.9	Поисково-исследовательская деятельность			
4.10	Культурно-образовательная деятельность			
	Всего			

Содержание образовательной области «Краеведение»

1. Историческое краеведение

1.1. Периоды исторического развития (древнее, средневековое, новое и новейшее время).

История, события, факты (в хронологической последовательности) относительно данной территории. Работа в музеях, архивах.

1.2. Топонимика.

Географические названия, происхождение. Факторы формирования топонимов (лингвистические, исторические, этнические, природные, официальные изменения названий). Народная и научная этимология географических названий. Наиболее вероятные версии происхождения названий. Трансформация географических названий. Легенды, мифы, предания, которые связаны с объектами исследования.

Сбор информации о топонимах населенных пунктов. Подбор и анализ научной, справочной литературы, материалов интернет-ресурсов. Исследование истоков географических названий местности. Составление картотек, словарей топонимов, презентации материалов исследования и т.д.

1.3. Археология.

Стоянки, поселения, городища, замки, кладбища, курганы. Археология и ее место среди других исторических наук. Памятники археологии и их охрана. История археологии. Каменный век на территории Беларуси. Бронзовый век на территории Беларуси. Железный век на территории Беларуси. Восточнославянские союзы племен (кривичи, дреговичи, радимичи). Феодальная деревня. Условия появления и развития древних городов на территории Беларуси (Полоцк, Туров, Брест, Минск, Новогрудок, Гродно, другие населенные пункты). Средневековые замки. Археологические памятники.

Подготовка и проведение археологической экспедиции. Посещение краеведческих музеев и археологических памятников.

1.4. Геральдика.

Гербы. Символика. Атрибутика. Зарождение геральдики. Изображения гербов, расшифровка. Создание гербов. Посещение архивов, музеев.

1.5. Знаменитые земляки.

Политические деятели, знаменитые роды, книгопечатники, краеведы, литераторы, деятели науки и культуры, ветераны и очевидцы войн, передовики производств, труженики села, народные мастера и др.

Составление родословных, картотек, генеологического досье, проведение встреч, составление презентаций, участие в мероприятиях, приуроченных к памятным датам земляков, и др.

1.6. История конфессий.

Религиозные конфессии. История возникновения конфессий. Конфессиональные культовые сооружения. Традиции и обряды. Рукописное Евангелие. Материальные и духовные памятники религиозной культуры. Реализация проектов, акций. Работа в архивах, создание промопродукции.

1.7. Военная история.

Военная история в период раннефеодальных государств. Борьба с крестоносцами и монголо-татарами. Военные действия в период Великого княжества Литовского, Речи Посполитой. Войны 19-20 ст. ст. Беларусь в годы Великой Отечественной войны. Памятники и объекты военной истории. Работа в архивах, библиотеках, встречи с ветеранами и очевидцами военных событий, составление картотек, банка данных.

1.8. Экономика.

Объекты экономической культуры разных периодов. Местные ремесленно-промышленные и производственные традиции. Народные промыслы. Современная хозяйственная деятельность. Социально-экономические объекты. Промышленные и сельскохозяйственные объекты, трудовые достижения. Проведение экскурсий, экспедиций на промышленные, сельскохозяйственные и социальные объекты.

2. Этнография

Основные понятия, этногенез. Этническая территория. Историко-этнографический регион. Этнические особенности региона. Историко-культурные объекты региона. Жилье. Особенности регионального костюма, быта, обычаев и обрядов. Региональная кухня. Подготовка и проведение этнографической экспедиции.

2.1. Фольклор.

Народное музыкально-танцевальное и устно-поэтическое творчество. Народный календарь. Игры и развлечения. Календарь земледелия. Традиции, обряды. Легенды, мифы, предания. Памятники и объекты духовной культуры. Местные культурные традиции, современные культурные события (фестивали, слеты и т.д.). Возрождение традиций: проведение обрядов, игр. Проведение экспедиций, экскурсий. Встречи с носителями традиционной культуры.

2.2. Архитектура.

Архитектура как вид искусства. Архитектурно-художественный стиль. Дворцы, усадьбы, замки, культовые сооружения, садово-парковые комплексы, отдельные

построения, мемориальные комплексы. Проведение экскурсий, экспедиций. Составление паспортов объектов. Создание презентационных материалов.

Проведение встреч, экспедиций, экскурсий, конференций и т.д.

2.3. Памятники и традиции религиозной культуры.

Религиозные конфессии и их ответвления. История возникновения конфессий. Культовые памятники и объекты. Священнослужители. Проведение встреч, экспедиций, экскурсий, конференций и т.д.

2.4. Литературное творчество.

Устное народное творчество региона. Населенный пункт в художественной, документальной, мемуарной литературе. Знаменитые литераторы края. Проведение литературных встреч, фестивалей, концертов.

2.5. Земляки.

Просветители. Книгопечатники. Литераторы. Деятели науки и культуры. Народные мастера и другие носители духовной культуры региона. Составление родословных, картотек, генеологического досье, презентаций, проведение встреч, участие в мероприятиях, приуроченных к памятным датам земляков, и др.

2.6. Декоративно-прикладное, изобразительное и театральное искусство.

Народное творчество, особенности декоративно-прикладного творчества в регионе. Возрождение традиций декоративно-прикладного творчества. Знаменитые художники края. Школа изобразительного искусства. Театральное искусство в регионе. Творческие коллективы. Художественная самодеятельность. Проведение выставок, фестивалей, экспедиций. Создание картотек, справочников, промопродукции.

3. Географическое краеведение

3.1. Географическое положение края (поселка, города, района, области). Расположение на карте. Географические координаты, границы, природная зона. Протяженность территории.

3.2. Рельеф. Геология.

Происхождение и формы рельефа. Изображение рельефа на топографической карте. Водоразделы. Геологические отложения.

3.3. Климат.

Факторы формирования климата. Годовые амплитуды температур.

3.4. Гидрология.

Гидрография края. Поверхностные и подземные воды, их хозяйственное значение. Реки и озера края, их характеристика.

3.5. Почвы.

Разнообразие почвы. Физические, химические и биологические свойства почв.

3.6. Растительный мир.

Растительность края: лесная, луговая, болотная, водная. Разнообразие видового состава. Охрана растительности края. Уход за редкими породами деревьев. Зеленые патрули.

3.7. Животный мир.

Животный мир края, его видовой состав и характеристика. Птицы, места их обитания и гнездования. Рыбные богатства водоемов края. Видовой состав рыб. Пресмыкающиеся и земноводные. Насекомые.

3.8. Охрана природы.

Закон Республики Беларусь об охране природы. Красная книга Беларуси. Природоохранные мероприятия. «Голубые», «зеленые» патрули. Экологические маршруты и экологические тропы.

3.9. Население края.

Археологические свидетельства о первых людях. История заселения края. Численность, плотность населения. Распределение населения по материкам и странам. Процессы урбанизации. Крупнейшие города мира и их скопление. Мегаполисы.

Демографические проблемы мира. Национальный состав. Городское и сельское население. Занятость. Уровень и средняя продолжительность жизни.

3.10. Экономика, промышленность, транспорт.

Отраслевая структура промышленности, отрасли специализации и факторы их формирования. Крупнейшие промышленные предприятия, основная продукция. Специфика и кооперирование промышленности. Энергосбережение. Охрана окружающей среды. Перспективы развития транспорта края.

3.11. Сельское хозяйство.

Сельское хозяйство края, его место в экономике. Значение сельского хозяйства, факторы его развития, размещение и специализация. Отраслевая структура сельского хозяйства, главные отрасли и их подразделения. Уровень механизации. Кооперация с промышленными предприятиями.

3.12. Географо-краеведческая экспедиция (экскурсия, поход).

Топографическая подготовка географа-краеведа. Изучение карт. Ориентирование на местности. Ориентирование по карте. Разработка маршрута по карте. Основы техники туризма географа-краеведа. Физическая подготовка туриста-краеведа. Туристское снаряжение. Техника и тактика похода. Туристско-познавательная прогулка. Поход выходного дня. Многодневный поход. Режим и распорядок дня. Нормы нагрузки и переходов. Привалы и ночлеги.

4. Музееведение

4.1. Социально-культурная функция музея в современном обществе.

Музей как социальный институт. Место музея в современном обществе. Понятие музеологии. Музеология как научная дисциплина.

4.2. История музейного дела.

Этимология понятия «музей». История возникновения и развития музея и музейного дела. Создание музейной сети.

4.3. История музейного дела в Беларуси.

Источники изучения музейного дела. Древнебелорусское собирательство. Частное собирательство. Коллекции (Радзивиллов, «Сапеговский сбор» и др.). Тенденции развития музеев Беларуси в конце XIX–начале XX вв. Церковно-археологические музеи, музеи при земствах, научных обществах, учебных заведениях. Местные краеведческие музеи. Краеведческое движение в организации деятельности музеев. Координация деятельности музеев. Расширение музейной сети.

4.4. Система организации музейного дела в Беларуси на современном этапе.

Современное положение музейного дела в Республике Беларусь. Кодекс Республики Беларусь о культуре. Классификация музеев. Принципы деления музеев на группы. Профили и типы музеев. Музейная сеть Беларуси. Категории музеев.

4.5. Структура музея.

Государственные музеи. Частные музеи. Структура музеев.

4.6. Организация работы музея в учреждении образования.

Создание и ликвидация музея в учреждении образования. Использование музейных предметов и музейных коллекций в образовательном процессе. Организация поисково-исследовательской деятельности. Комплектование и учет музейных фондов. Обеспечение сохранности музейных предметов. Проведение культурно-просветительской и общественно-полезной деятельности. Профиль музея учреждения образования. Порядок присвоения музею учреждения образования статуса «народный».

4.7. Фондовая работа.

Комплектование музейных фондов. Учет и хранение музейных фондов. Нормативное правовое и научно-методическое обеспечение деятельности музеев. Учет и сохранение музейных фондов. Учетная документация.

4.8. Экспозиционная деятельность.

Тематико-экспозиционный план. Проектирование, создание и пополнение экспозиций. Технические средства. Выставочная деятельность.

4.9. Поисково-исследовательская деятельность.

Организация поисково-исследовательской работы. Краеведческие экспедиции, походы, встречи с местными жителями. Работа в архивах, библиотеках.

4.10. Культурно-образовательная деятельность.

Роль музея в образовательном процессе. Разработка и реализация программ и мероприятий на базе музея, семинары, конференции. Интерактивные формы работы музея. Взаимодействие с государственными учреждениями, общественными организациями, другими музеями. Популяризация деятельности музея. Создание локальных сайтов. Презентационные мероприятия музея. Создание промопродукции. Участие в региональных, республиканских и международных проектах, конкурсах, акциях и т.д.

Примерный учебно-тематический план

Образовательная область «Экскурсоведение»

№ п/п	Раздел	Количество часов		
		всего часов	в том числе	
			теоретических от 30 % до 50 %	практических от 70 % до 50 %
1	Введение			
2	Туристско-экскурсионные возможности края			
3	Основные этапы развития экскурсионного дела в Беларуси			
4	Экскурсия, ее сущность, признаки, функции			
5	Классификация экскурсий			
6	Экскурсионные объекты			
7	Методика подготовки экскурсии			
8	Методика проведения экскурсии			
9	Техника ведения экскурсии			
10	Туристско-экскурсионные маршруты Беларуси			
11	Экскурсионная практика, подготовка индивидуального текста экскурсии			
	Всего			

Содержание образовательной области «Экскурсоведение»

1. Введение

Экскурсоведение как предмет изучения. Цели, задачи и содержание курса. Познавательные и воспитательные возможности экскурсий.

2. Туристско-экскурсионные возможности края

Физико-географическое положение и экономическая характеристика Беларуси. Природные особенности республики. Исторические этапы развития Беларуси. Основные памятники природы, истории, культуры Беларуси. Маршруты экскурсий. Перспективы развития экскурсионного дела в Беларуси в свете Национальной программы развития туризма в Республике Беларусь. Рассказы, легенды, предания о своей местности. Справочная литература и другие материалы (архивы, библиотеки, рассказы очевидцев) по родному краю. Экскурсия в краеведческие музеи.

3. Основные этапы развития экскурсионного дела в Беларуси

Экскурсионные организации Беларуси, экскурсионные бюро, детские туристские станции, туристские базы школьников, учреждения дополнительного образования, туристские фирмы. Значение экскурсий в период национального возрождения Беларуси. Воспитание патриотизма и национального самосознания во время экскурсий.

4. Экскурсия, ее сущность и задачи

Экскурсия как целенаправленный процесс. Определение экскурсии. Признаки экскурсии. Основные элементы экскурсии, их сочетание. Функции экскурсии. Основные принципы экскурсии. Связь краеведения и экскурсии. Понятие экскурсионного объекта. Описание объектов и их классификация. Маршруты экскурсий. Принципы составления маршрутов. Роль экскурсовода как ведущего экскурсионного процесса.

Основные способы познания через экскурсию. Воспитание любви к Родине, гражданственности и патриотизма, национального самосознания. Изучение истории и культуры родного края в ходе экскурсий. Педагогические аспекты экскурсионной деятельности. Экскурсии в музеи учреждений образования. Обзорная экскурсия по городу, ее разбор и анализ. Описание экскурсионных объектов обзорной экскурсии.

5. Классификация экскурсий

Основные принципы и особенности классификации, ее виды. Классификация по содержанию, по форме проведения, по составу участников, по месту проведения, по способу передвижения. Другие виды классификаций. Прослушивание экскурсий архитектурно-градостроительной и военно-исторической тематики, например: «Архитектурные памятники Мира и Несвижа», «Мемориальный комплекс «Хатынь». Разбор и подробный анализ данных экскурсий.

6. Экскурсионные объекты

Понятие об экскурсионном объекте. Знакомство с экскурсионными объектами своей местности. Оценка экскурсионных объектов: познавательная ценность, известность объекта, необычность объекта, выразительность, сохранность объекта, месторасположение. Паспортизация объектов. Основные экскурсионные объекты Беларуси, включенные в экскурсии различной тематики. Прослушивание экскурсий, их разбор и анализ. Знакомство с памятниками истории, культуры, природы своей местности, района, области, с экскурсионными объектами республиканского значения. Знакомство с монументальными крепостями и замками Новогрудка, Лиды, Мира, Несвижа, Сынковичей, крупнейшими достопримечательностями других городов Беларуси.

7. Методика подготовки экскурсии

Основные направления подготовки новой экскурсии: разработка темы, подготовка экскурсоводов. Основные этапы создания новой экскурсии. Определение темы и цели экскурсии. Сущность этих понятий, их значение, зависимость от наличия и характера экскурсионных объектов. Изучение и сбор материалов для экскурсии. Создание тематической библиографии. Изучение и определение других источников для составления текстов экскурсий. Ознакомление с экспозициями и фондами музеев по данной теме. Отбор и изучение экскурсионных объектов.

Составление маршрута экскурсии. Обязательные требования к маршруту. План экскурсии, его структура и содержание. Обход отдельных объектов. Определение пути переездов от объекта к объекту. Хронометраж времени и уточнение остановок, стоянок, выходов из автобуса. Выбор оптимального места показа. Объезд маршрута. Подготовка контрольного текста экскурсии. Отличие контрольного текста от индивидуального. Отбор основных методических приемов проведения экскурсии. Логические переходы и их значение в экскурсии. Речь экскурсовода, умение себя вести. Комплектование портфеля экскурсовода. Составление технологической карты экскурсии. Прием и сдача экскурсии на маршруте. Допуск экскурсовода к работе. Этапы подготовки новой экскурсии в условиях работы объединения по интересам.

8. Методика проведения экскурсии

Назначение методики проведения. Задачи экскурсовода. Соотношение анализа и синтеза в экскурсии. Аналогии и ассоциации. Две части экскурсионной методики. Варианты активного взаимодействия экскурсовода, объекта и туристов-экскурсантов. Методические приемы показа. Предварительный осмотр. Экскурсионный анализ.

Зрительная реконструкция. Локализация событий. Прием зрительного сравнения. Показ мемориальной доски.

Методические приемы рассказа. Экскурсионная справка. Характеристика объекта. Прием объяснения. Комментирование, цитирование. Прием литературного монтажа. Движение в экскурсии. Использование «портфеля экскурсовода». Другие приемы проведения экскурсии. Элементы ритуала на экскурсии. Посещение автобусной экскурсии и анализ отдельных приемов показа и рассказа.

9. Техника ведения экскурсии

Составные элементы и требования к технике проведения экскурсии: раскрытие подтем и основных вопросов темы экскурсии, ответы на вопросы, расстановка группы у объекта, темп движения группы, паузы в экскурсии, контакт экскурсовода с группой. Руководство познавательной деятельностью экскурсантов. Посещение автобусной экскурсии и анализ техники ее ведения.

10. Экскурсионные маршруты по Беларуси и другим странам

Знакомство с деятельностью отдела экскурсий по пропаганде экскурсионного обслуживания. Работа туристской базы учреждения дополнительного образования. Тематика местных экскурсий. Маршруты экскурсий разной тематики по Беларуси. Создание новых маршрутов. Экскурсионные маршруты в страны ближнего и дальнего зарубежья. Показ слайдов и кинофильмов о зарубежных маршрутах. Прослушивание тематической экскурсии по Беларуси. Посещение детских туристских баз учреждений дополнительного образования, знакомство с их работой.

11. Экскурсионная практика

Написание индивидуального текста экскурсии. Работа по рекламе экскурсий в учреждениях образования города. Сдача экскурсии в кабинете и на маршруте. Допуск экскурсоводов к работе. Подведение итогов работы объединения по интересам.

УТВЕРЖДЕНО

Постановление
Министерства образования
Республики Беларусь
06.09.2017 № 123